



GRUPPO “UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE”

BILANCIO CONSOLIDATO

ESERCIZIO 2022

Gruppo “Università degli Studi Roma Tre”

Relazione sulla gestione 2022

Premessa

La Relazione sulla gestione del Gruppo “Università degli Studi Roma Tre” è redatta ai sensi dell’articolo 3, comma 1 del Decreto Interministeriale n. 248 dell’11 aprile 2016 relativo agli Schemi di Bilancio consolidato delle Università ed è un documento previsto ai fini dell’approvazione del Bilancio consolidato per l’esercizio 2022.

Il Bilancio consolidato rappresenta la sintesi della situazione patrimoniale, finanziaria e del risultato economico dell’attività svolta dall’ente capogruppo anche attraverso le proprie articolazioni organizzative, i suoi enti strumentali e le sue società controllate e partecipate; pertanto costituisce per l’Università uno strumento volto ad attuare un’efficace attività di controllo sugli organismi partecipati.

Il Gruppo “Università degli Studi Roma Tre”, è costituito dall’Ateneo (capogruppo) e dall’insieme di enti e società che rientrano nell’area di consolidamento di cui all’articolo 6, comma 2 del Decreto Legislativo 27 gennaio 2012, n. 18.

Il D.l. 248/2016 citato prevede che l’area di consolidamento sia composta da:

- Fondazioni universitarie istituite ai sensi dell’articolo 59, comma 3, della legge 23 dicembre 2000, n. 388, e successive modificazioni;
- società di capitali controllate dalle università’ ai sensi del codice civile;
- altri enti nei quali le università hanno il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell’assemblea dei soci;
- altri enti nei quali le università possono nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

La delibera del CdA del 19 luglio 2023 ha definito la composizione dell’area di consolidamento del Gruppo “Università degli Studi Roma Tre” per l’anno 2022 e ha ricompreso, oltre all’Università capogruppo, quattro Fondazioni:

- Fondazione Maruffi Roma Tre;
- Fondazione Università degli Studi Roma Tre-Education;

- Fondazione Roma Tre Teatro Palladium;
- Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello.

Il Bilancio consolidato è redatto in conformità ai principi generali di consolidamento come indicati nel D.I. n. 248/2016 (Schemi di Bilancio consolidato delle Università) ed è stato predisposto consolidando le risultanze contabili consuntive al 31/12/2022 della capogruppo e di tutti gli enti e società inclusi nell'area di consolidamento. A tale fine è stata utilizzata la tecnica contabile del consolidamento integrale, descritta in dettaglio nella "Nota integrativa al Bilancio consolidato 2022".

Dati sintetici del Bilancio consolidato 2022

Il Bilancio consolidato è composto dagli schemi di Stato Patrimoniale e Conto Economico nonché dalla Nota Integrativa.

Per l'esercizio 2022 lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico, in conformità agli schemi proposti nel D.I. n. 248/2016, sono illustrati nelle seguenti tabelle:

Stato patrimoniale consolidato 2022

ATTIVO		PASSIVO	
A) IMMOBILIZZAZIONI	273.055.121,11	A) PATRIMONIO NETTO	273.776.951,87
I IMMATERIALI	21.665.994,52	I FONDO DI DOTAZIONE	61.385.856,04
II MATERIALI	251.361.126,59	II PATRIMONIO VINCOLATO	63.794.830,52
III FINANZIARIE	28.000,00	III PATRIMONIO NON VINCOLATO	148.596.265,31
B) ATTIVO CIRCOLANTE	236.808.314,82	B) FONDI PER RISCHI E ONERI	32.774.286,35
I RIMANENZE		C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO	392.609,89
II CREDITI	86.100.463,43	D) DEBITI	49.160.265,04
III ATTIVITA' FINANZIARIE		E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	160.087.895,43
IV DISPONIBILITA' LIQUIDE	150.707.851,39	TOTALE PASSIVO	516.192.008,58
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	6.328.572,65	TOTALE ATTIVO	516.192.008,58
CONTI DELL'ORDINE DELL'ATTIVO	50.529.344,57	CONTI DELL'ORDINE DEL PASSIVO	50.529.344,57

Conto economico consolidato 2022

A) PROVENTI OPERATIVI	210.969.927,65
I. PROVENTI PROPRI	39.598.335,77
II. CONTRIBUTI	161.427.544,83
III. PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE	0
IV. PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	0
V. ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI	9.944.047,05
VI. VARIAZIONI RIMANENZE	0
VII. INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI	0
TOTALE PROVENTI OPERATIVI (A)	210.969.927,65
B) COSTI OPERATIVI	195.240.164,69
VIII. COSTI DEL PERSONALE	120.946.990,00
IX. COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	51.539.289,69
X. AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	16.293.451,18
XI. ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	5.017.471,71
XII. ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.442.962,11
TOTALE COSTI OPERATIVI (B)	195.240.164,69
DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI (A-B)	15.729.762,96
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	-1.796.257,30
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	-50.000,00
E) PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI	-182.670,72
F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE	7.325.393,91
RISULTATO DI ESERCIZIO	6.375.441,03

Si osserva che l'anno 2022 si è chiuso con un risultato economico consolidato positivo pari a € 6.375.441,03.

Come già negli anni passati va sottolineato che l'andamento della gestione, come anche le consistenze economiche, patrimoniali e finanziarie del gruppo, derivano in gran parte dalle risultanze contabili della capogruppo "Università degli Studi Roma Tre", il cui bilancio ha dimensioni notevolmente più significative rispetto agli altri enti dell'area di consolidamento; si riporta di seguito il confronto dimensionale tra i principali valori dello Stato Patrimoniale:

	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	FONDAZIONE UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO
TOTALE ATTIVO PATRIMONIALE	515.120.811,63	155.247,00	3.829.786,00	367.043,00	357.384,43
	99,09%	0,03%	0,74%	0,07%	0,07%
PATRIMONIO NETTO	272.948.542,29	126.515,00	3.739.905,00	138.606,00	355.938,58
	98,43%	0,05%	1,35%	0,05%	0,13%

Si riporta il dettaglio dei risultati economici conseguiti da tutti i componenti del gruppo:

RISULTATO ECONOMICO ANNO 2022	
UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	6.280.811,53
FONDAZIONE UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE-EDUCATION	492,00
FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	158.938,00
FONDAZIONE ROMA TRE TEATRO PALLADIUM	-27.705,00
FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	-37.095,50
RISULTATO ECONOMICO CONSOLIDATO	6.375.441,03

Per quanto riguarda il bilancio di esercizio dell'Ateneo, le necessarie valutazioni sono già state ampiamente dettagliate nella Nota Integrativa al Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre per il 2022 approvato dal CdA dell'Ateneo il 30 maggio 2023.

Fondazione Roma Tre-Education

La Fondazione, costituita a fine 2016, senza scopo di lucro, risponde all'esigenza di dotare l'Ateneo di un organismo che consenta di sviluppare in modo agile e dinamico una serie di azioni di innovazione, rafforzamento e sostegno dei programmi di sviluppo dei servizi didattici e delle attività di ricerca, con la diffusione dei loro risultati in modalità e-learning (nell'ambito dei corsi curricolari e non).

Inoltre, nell'ambito delle raccomandazioni rivolte ai Paesi membri dell'Unione Europea, la Fondazione Roma Tre-Education risponde all'esigenza di effettuare ogni sforzo possibile per la qualificazione delle proposte culturali offerte ai giovani, dotandosi di una struttura di supporto alla didattica e alla ricerca e di potenziamento della terza missione attraverso supporti in formato elettronico (e-press).

La Fondazione, quale ente strumentale dell'Ateneo, offre ai Dipartimenti, alla Scuola di Economia e Studi Aziendali e agli altri Centri per la didattica e la ricerca dell'Università Roma Tre, i seguenti servizi:

- supporto tecnico e didattico per l'e-learning: amministrazione e aggiornamento delle piattaforme e-learning per lo svolgimento di attività didattiche curricolari ed extra curricolari che nel corso del 2022 si sono avvalse di tecnologie dell'informazione e della comunicazione di tipo avanzato al fine di garantire un'alta qualità degli apprendimenti promossi;
- supporto tecnico-didattico alla progettazione, allo sviluppo e all'editing multimediale di materiale didattico finalizzato alla formazione e-learning;
- innovazione didattica e tecnologica per la qualificazione degli ambienti digitali per l'e-learning e la promozione di iniziative, in accordo con i Dipartimenti e le strutture didattiche di Ateneo, per lo sviluppo professionale dei docenti sui temi dell'innovazione didattica e dell'uso integrato delle TIC;
- Roma Tre Press per la gestione del processo editoriale di Ateneo. La Fondazione ha altresì garantito, anche attraverso le attività della Roma Tre-Press, la più ampia diffusione sociale dei risultati della ricerca conseguiti presso l'Ateneo di Roma Tre, dando sostegno al processo di internazionalizzazione dei prodotti della ricerca dell'Ateneo e un contributo alla "terza missione".

Nel 2022 la Fondazione si è proposta anzitutto l'obiettivo di potenziare le azioni di supporto alla didattica on-line sulla totalità degli insegnamenti erogati dall'Università di Roma Tre.

Si può dunque osservare che le attività sono proseguite a regime attraverso il costante aggiornamento delle 14 piattaforme e-learning utilizzate da tutti i dipartimenti, dalla Scuola di Economia e Studi aziendali e dal Centro Linguistico di Ateneo.

Si evidenziano anche le azioni di sostegno all'attuazione di modalità organizzativo-didattiche e metodologiche personalizzate, volte a garantire agli studenti con disabilità e con disturbi specifici di apprendimento la piena accessibilità ai materiali didattici e all'e-learning.

L'Università degli Studi Roma Tre in questi anni ha promosso il "Progetto di formazione continua del personale tecnico e amministrativo dell'Ateneo" gestito attraverso una piattaforma che è stata amministrata e aggiornata dalla Fondazione Roma Tre-Education e che ha anche dato supporto tecnico-didattico per la realizzazione di corsi e-learning su richiesta delle strutture dell'Ateneo. A fronte delle prestazioni erogate non ci sono state spese a carico delle strutture dell'Ateneo.

Si sottolinea che la Fondazione Roma Tre-Education svolge anzitutto un'attività di servizio per l'Ateneo in linea con gli scopi statutari, tuttavia prende in considerazione e valuta, in relazione alle proprie risorse, l'opportunità di svolgere attività esterna, anche in convenzione con soggetti pubblici e privati.

Di rilievo le attività relative alla "Progettazione e implementazione di un Osservatorio regionale di ricerca e studi sui percorsi di transizione al lavoro dei laureati delle Università del Lazio" e il progetto "DAT(T)I VALORE" realizzato con l'Autorità Garante per la Protezione dei dati Personali con il quale si propone di creare una piattaforma online gratuita di formazione rispetto agli aspetti socio-economici e giuridici legati al valore dei dati personali. L'attività formativa è destinata a docenti e studenti delle scuole secondarie.

Il ruolo che la Fondazione è chiamata a svolgere è dunque quello di una struttura di servizio dell'Ateneo volta al potenziamento e all'ampliamento dell'offerta formativa di Roma Tre a nuove fasce di utenza (adulti, lavoratori) sempre più in chiave di apprendimento permanente, formazione continua, aggiornamento e sviluppo professionale. A tale importante missione si è affiancato il compito di essere un sostegno alla messa in atto dei processi di innalzamento della produttività, sia qualitativa che quantitativa, dell'azione formativa e di orientamento.

A partire dall'anno 2018 la Fondazione Roma Tre-Education ha presentato al CdA annualmente i propri programmi delle attività e i relativi piani economico-finanziari ai quali è stata garantita copertura finanziaria e per il 2022 l'Ateneo di Roma Tre, con delibera del CdA del 31/01/2022, ha garantito un contributo pari a € 190.000,00.

Il bilancio della Fondazione ha registrato al 31/12/2022 un risultato di esercizio pari a € 492,00.

I principali dati di bilancio dell'anno 2022 della Fondazione in esame si riferiscono a:

- Contributi per € 190.500,00 di cui 190.000,00 derivanti dal contributo da parte dell'Ateneo di Roma Tre;
- Altri proventi e ricavi diversi per € 12.785,00;
- Proventi finanziari per € 208,00.
- Costi operativi per € 202.365,00 di cui le quote più significative sono riferibili all'acquisto di servizi e collaborazioni tecnico gestionali per € 115.387,00 e a costi per il personale per € 54.531,00;
- Oneri finanziari per € 23,00;
- Imposte sul reddito dell'esercizio correnti, differite, anticipate per € 613,00.

Per l'espletamento delle attività statutarie la Fondazione si avvale del personale docente e dell'Università, messo a disposizione in via temporanea, così come prevede l'art. 4 del Regolamento di funzionamento della Fondazione e di una unità di personale tecnico-amministrativo di ruolo.

La Fondazione si è avvalsa di incarichi professionali e collaboratori esterni nell'ambito delle attività e-learning aventi ad oggetto la gestione (implementazione e amministrazione) delle piattaforme e-learning di tutti i Dipartimenti di Ateneo per l'erogazione della didattica a distanza, l'editing dei materiali didattici prodotti ai fini della loro pubblicazione sulle piattaforme dedicate, la gestione degli utenti/studenti e l'assistenza allo svolgimento delle attività di interazione on line attraverso strumenti di comunicazione sincrona e asincrona, la gestione organizzativa delle prove di verifica svolte in modalità a distanza, il supporto tecnico allo svolgimento dei nuovi Percorsi Formativi da 60 CFU;

Fondazione Maruffi Roma Tre

La Fondazione Maruffi Roma Tre ha conseguito un risultato di esercizio pari a € 158.938,00.

La Fondazione è stata costituita nel 2008, quando l'Università degli Studi Roma Tre ha accettato la donazione onerosa del complesso residenziale e agricolo di Villa Maruffi.

Persegue finalità di supporto alla didattica e alla ricerca nell'interesse esclusivo dell'Università degli Studi Roma Tre. Tra i suoi obiettivi si sottolinea la diffusione della

conoscenza, la promozione e lo sviluppo della ricerca nei settori scientifici e umanistici, nonché il sostegno agli studenti nel loro percorso universitario attraverso la promozione e lo svolgimento di attività integrative e sussidiarie alla didattica e alla ricerca all'interno degli specifici ambiti di interesse dell'Università Roma Tre.

Essa si propone inoltre di realizzare servizi e iniziative diretti a sostenere gli studenti, attraverso il supporto nell'organizzazione di stage e di altre attività formative. In specifici ambienti della Villa, docenti dell'Ateneo, afferenti al Dipartimento di Studi Umanistici, possono svolgere attività didattica e di ricerca nei settori scientifico-disciplinari di architettura, archeologia, storia dell'arte e diagnostica scientifica applicata ai beni culturali. Nel corso degli anni numerosi studenti dei corsi di archeologia e di storia dell'arte hanno svolto nella sede di Villa Maruffi le ore curricolari del tirocinio e realizzato ricerche finalizzate alla stesura di tesi di laurea, coadiuvati anche da esperti di altri enti nazionali e di istituzioni operanti sul territorio.

Si noti che il 2022 è terminato con un risultato positivo che va a incrementare il dato degli utili pregressi.

Esso deriva naturalmente dal saldo tra le componenti positive e le componenti negative di reddito che si riportano di seguito:

- proventi operativi per € 200.000,00 derivanti dalla dotazione annuale effettuata dall'Università degli Studi Roma Tre nei confronti della Fondazione;
- proventi finanziari per € 402,00 relativi agli interessi attivi sui depositi bancari;
- costi della gestione corrente per € 29.367,00 di cui € 21.247,00 derivanti dall'acquisto di servizi (di cui una parte rilevante è riferibile alla manutenzione e riparazione di beni) e € 8.120,00 da Altri costi;
 - ammortamenti per € 368,00;
 - oneri diversi di gestione per € 10.223,00;
 - oneri finanziari pari a € 24,00;
 - imposte sul reddito di esercizio correnti, differite e anticipate per € 1.482,00.

Fondazione Roma Tre Teatro Palladium

Nel marzo del 2014 l'Università di Roma Tre ha iniziato a gestire in proprio il Teatro Palladium sia con l'intento di utilizzarlo ai fini della formazione culturale e artistica dei suoi studenti e per la ricerca nei settori artistici, sia come luogo di produzione e diffusione di arte

e di cultura, sia come strumento di Terza missione e di aggregazione e partecipazione sociale, con particolare riguardo alla presenza attiva dell'Università sul territorio. La Fondazione dunque si è prefissata, fin dalla sua nascita, alcune priorità strategiche che comprendono la formazione e la crescita culturale degli studenti dell'Università Roma Tre, attraverso la produzione e organizzazione di attività teatrali, musicali, cinematografiche, coreutiche, letterarie, accompagnate da seminari, incontri, laboratori, mostre, spettacoli per le scuole e altre iniziative collaterali specificamente rivolte alla dimensione formativa.

L'interazione inoltre tra il corso di studi DAMS e il Teatro Palladium è stata segnalata dai CEV come prassi meritoria, da portare ad esempio agli altri atenei italiani: ha infatti offerto agli studenti più interessati ai settori dello spettacolo, alla sua organizzazione e comunicazione, la possibilità di accrescere e approfondire le conoscenze disciplinari e professionali acquisite nei loro percorsi formativi universitari.

La Fondazione ha inteso dare continuità al lavoro interdisciplinare così da coinvolgere oltre che gli studenti di discipline umanistiche, anche quelli delle aree scientifiche con l'obiettivo della crescita culturale di tutti gli studenti dell'Ateneo.

Nell'ambito delle iniziative per gli studenti sono stati realizzati diversi laboratori didattici con attribuzione di crediti formativi, dedicati all'approfondimento di temi legati a diversi spettacoli teatrali e musicali. Gli studenti dell'Università Roma Tre non sono stati coinvolti soltanto come spettatori o frequentatori delle iniziative teatrali e culturali ma hanno preso parte attiva, in qualità di borsisti e tirocinanti ai diversi settori della vita del teatro; nella produzione artistica come autori, registi e attori di spettacoli inseriti nell'apposita sezione del programma dedicata agli studenti; nell'organizzazione, come assistenti di sala e segretari di produzione; nella promozione e nella comunicazione, come grafici per il materiale pubblicitario, gestori della newsletter del teatro, amministratori del sito internet e dei canali social; nella documentazione degli spettacoli, come fotografi e addetti alle riprese.

Anche nel 2022 il Teatro Palladium ha promosso un arricchimento qualitativo dell'offerta didattica nei rami delle arti sceniche per gli studenti e quale presidio culturale sul territorio. In tale quadro è stato altresì importante il contributo economico che è venuto dalla Regione Lazio e dal MIBACT per la realizzazione di numerosi progetti.

Si evidenzia inoltre il finanziamento MUR assegnato alla Fondazione per un importo totale pari a € 250.000,00 a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura - Investimento 1.3: migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei. L'Ateneo ha deliberato il cofinanziamento di tale progetto per un importo di €

240.000,00 nella seduta del CdA del 30 novembre 2022. Il progetto troverà la sua realizzazione negli anni 2023/2024.

La Fondazione ha offerto una programmazione artistica e culturale di eccellenza comprendendo musica, proiezioni cinematografiche, spostandosi anche all'aperto, con progetti e laboratori che hanno coinvolto gli studenti e le istituzioni scolastiche.

Con tali attività la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium ha inteso diffondere l'interesse per le attività performative, musicali e cinematografiche anche sul territorio circostante l'Ateneo, in vista degli obiettivi sociali e culturali della terza missione, espressamente previsti e valutati dalla normativa MUR.

Nell'ambito della Terza Missione, si ricorda che la Fondazione organizza, tra le altre cose, iniziative in collaborazione con la [REDACTED] della Regione Lazio.

Il bilancio della Fondazione ha registrato al 31/12/2022 un risultato di esercizio negativo pari a - € 27.705,00 derivante principalmente dai maggiori costi di personale e per acquisizione di servizi. Tale disavanzo della gestione 2022 viene riassorbito dagli avanzi degli esercizi precedenti.

I principali dati di bilancio dell'anno 2022 della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium si riferiscono a:

- Proventi totali pari a € 547.279,00 composti principalmente da € 110.000,00 quale contributo di gestione riconosciuto alla Fondazione dall'Università degli Studi Roma Tre per l'anno 2022 integrato dal contributo di € 40.000,00 di Roma Tre per le attività legate al trentennale della Fondazione dell'Ateneo e dal contributo di € 8.000,00 erogato dal Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo per le attività teatrali e musicali svolte dagli studenti presso il teatro; da € 213.910,00 quali Contributi MUR e altre Amministrazioni centrali, da € 30.000,00 quali contributi da Regioni e € 6.682,00 registrati come ricavi da convenzione con associazioni per la realizzazione di attività musicali e formative e di laboratori teatrali; da € 138.687,00 quali proventi commerciali riferiti a incassi da spettacoli teatrali e affitto spazi del teatro;
- Proventi finanziari per € 312,00;
- Proventi straordinari per € 21,00 riferibili a sopravvenienze attive.
- Costi operativi per € 556.508,00 comprensivi tra l'altro di Costi del personale per € 184.269,00, Costi della gestione corrente per € 366.881,00 (la cui voce principale

- è rappresentata dall'Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico gestionali per € 313.336,00), Ammortamenti per € 2.413,00, Oneri diversi di gestione € 2.945,00;
- Oneri finanziari per € 340,00;
 - Oneri straordinari per € 10.193,00 relativi a sopravvenienze passive;
 - Imposte sul reddito dell'esercizio correnti, differite, anticipate per € 8.276,00.

Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello

La Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello trae origine dal testamento del ██████████ che ha destinato il proprio patrimonio alla costituzione di una Fondazione il cui fine fosse premiare con una borsa di studio e, ove possibile con la pubblicazione, la miglior tesi in materie attinenti allo spettacolo. Nel costituire la Fondazione era stato redatto uno statuto nel quale era stato posto un limite (non espresso dal donante nel testamento) che consentiva l'utilizzo del solo rendimento del capitale donato e non anche il capitale stesso. Nel corso degli anni i tassi di interesse si sono però ridotti fin quasi ad azzerare i rendimenti per cui la Fondazione ha redatto un nuovo statuto che consente di superare questo limite. Il nuovo statuto, approvato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione in data 22 luglio 2020, è stato definitivamente registrato presso la Prefettura di Roma nel mese di dicembre 2020.

Pertanto la Fondazione ha provveduto a porre le basi per una ripresa della sua attività in coerenza con le sue finalità originarie deliberando, nella seduta del 28 aprile 2021 del Consiglio Direttivo, di utilizzare annualmente fino ad un massimo di € 40.000,00 al fine di istituire premi e borse di studio per giovani laureati nell'ambito di materie attinenti allo spettacolo quali teatro di prosa, teatro lirico, balletto, operetta, musica, cinema, televisione, media, new media e fotografia. Nel 2022 la Fondazione ha sostenuto il costo per un importo pari a € 35.000,00 erogato al Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo di Roma Tre per il finanziamento di borse di studio.

Per il 2022 il bilancio presenta ancora valori poco significativi.

I proventi finanziari sono pari a € 623,25. Il totale dei costi operativi è pari a € 37.562,56 e gli oneri finanziari sono pari a € 156,19.

Ne deriva che l'esercizio ha prodotto un risultato negativo pari a € 37.095,50.

Conclusioni

L'Università ha istituito le Fondazioni facenti capo al Gruppo Roma Tre con il dichiarato scopo di attuare un processo di maggiore semplificazione istituzionale e di razionalizzazione

dei processi gestionali. Tali processi si attuano attraverso la gestione di alcuni importanti servizi volti a rispondere tempestivamente ed efficacemente all'accresciuta complessità dell'offerta formativa e a contestualizzare in modo strategico le attività istituzionali rispetto agli obiettivi della Terza Missione sul territorio in cui l'Ateneo si realizza quale presidio culturale. L'informazione economico-finanziaria di Gruppo assume una piena significatività in presenza di un indirizzo gestionale unitario da parte della controllante, di concerto con l'espletamento delle attività integrate e sinergiche delle Fondazioni.

In quest'ottica le componenti del Gruppo università stanno rendendo con il tempo sempre più significativo e incidente il proprio contributo, soprattutto in termini di funzioni strumentali e di supporto alle attività istituzionali dell'Ateneo.

BILANCIO CONSOLIDATO DI ESERCIZIO 2022

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

	2022	2021
A) IMMOBILIZZAZIONI	273.055.121,11	264.459.833,76
I - IMMATERIALI	21.665.994,52	16.567.435,11
II - MATERIALI	251.361.126,59	247.842.398,65
III - FINANZIARIE	28.000,00	50.000,00
B) ATTIVO CIRCOLANTE	236.808.314,82	223.377.415,72
I - RIMANENZE	-	-
II - CREDITI	86.100.463,43	56.018.859,38
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	-	-
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE:	150.707.851,39	167.358.556,34
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	6.328.572,65	3.061.012,40
TOTALE ATTIVO	516.192.008,58	490.898.261,88
CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO	50.529.344,57	50.059.135,73

PASSIVO

A) PATRIMONIO NETTO	273.776.951,87	267.401.510,84
I - FONDO DI DOTAZIONE DELL'ATENEO	61.385.856,04	61.385.856,04
II - PATRIMONIO VINCOLATO	63.794.830,52	66.910.997,31
III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	148.596.265,31	139.104.657,49
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	32.774.286,35	36.031.827,27
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	392.609,89	448.591,91
D) DEBITI	49.160.265,04	55.985.704,90
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	160.087.895,43	131.030.626,96
TOTALE PASSIVO	516.192.008,58	490.898.261,88
CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO	50.529.344,57	50.059.135,73

BILANCIO CONSOLIDATO DI ESERCIZIO 2022

CONTO ECONOMICO

	2022	2021
A) <u>PROVENTI OPERATIVI</u>	<u>210.969.927,65</u>	<u>201.936.363,20</u>
I. PROVENTI PROPRI	39.598.335,77	40.287.974,60
II. CONTRIBUTI	161.427.544,83	157.437.674,82
III. PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE	-	-
IV. PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	-	-
V. ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI	9.944.047,05	4.210.713,78
VI. VARIAZIONE RIMANENZE	-	-
VII. INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI	-	-
TOTALE PROVENTI (A)	210.969.927,65	201.936.363,20
B) <u>COSTI OPERATIVI</u>	<u>195.240.164,69</u>	<u>188.361.616,51</u>
VIII. COSTI DEL PERSONALE	120.946.990,00	112.377.804,80
IX. COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	51.539.289,69	49.556.664,91
X. AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	16.293.451,18	17.971.944,40
XI. ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	5.017.471,71	7.141.486,47
XII. ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.442.962,11	1.313.715,93
TOTALE COSTI (B)	195.240.164,69	188.361.616,51
DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI	15.729.762,96	13.574.746,69
C) <u>PROVENTI E ONERI FINANZIARI</u>	<u>-1.796.257,30</u>	<u>-2.198.191,04</u>
D) <u>RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE</u>	<u>-50.000,00</u>	<u>-5.000,00</u>
E) <u>PROVENTI E ONERI STRAORDINARI</u>	<u>-182.670,72</u>	<u>3.617.142,70</u>
F) <u>IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE</u>	<u>7.325.393,91</u>	<u>7.002.343,61</u>
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	6.375.441,03	7.986.354,74



GRUPPO “UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE”

BILANCIO CONSOLIDATO

ESERCIZIO 2022

NOTA INTEGRATIVA

Sommario

RIFERIMENTI NORMATIVI	4
NATURA E STRUTTURA DEL BILANCIO CONSOLIDATO	6
AREA DI CONSOLIDAMENTO	7
METODO E PROCEDURE DI CONSOLIDAMENTO	10
STATO PATRIMONIALE	13
ATTIVO.....	14
A. IMMOBILIZZAZIONI	14
B. ATTIVO CIRCOLANTE	20
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	25
CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO	26
PASSIVO.....	28
A. PATRIMONIO NETTO	28
B. FONDI PER RISCHI E ONERI	34
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	35
D) DEBITI	36
E. RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	39
CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO	41
CONTO ECONOMICO.....	42
A) PROVENTI OPERATIVI	43
B) COSTI OPERATIVI.....	49
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	57

D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE.....	58
E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI.....	59
F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE	60
RISULTATO DI ESERCIZIO	61
Allegato A.....	63

RIFERIMENTI NORMATIVI

La Legge di riforma delle università n. 240 del 30 dicembre 2010 ha introdotto, con l'art. 5, comma 1, lettera b) e comma 4 lettera a), l'obbligo per le università di adottare la contabilità economico-patrimoniale, la contabilità analitica, il bilancio unico e il bilancio consolidato. In seguito è stato emanato il decreto attuativo D.Lgs. n. 18 del 27 gennaio 2012, cui è seguito il D.I. n. 19 del 14 gennaio 2014 sui "Principi contabili e schemi di bilancio in contabilità economico-patrimoniale per le università" - così come modificato dal D.I. n. 394 dell'8 giugno 2017 "Revisione principi contabili e schemi di bilancio di cui al D.I. 19/2014". La decorrenza per l'attuazione del nuovo assetto contabile e di rendicontazione, a eccezione del bilancio consolidato, era stata fissata al 1° gennaio 2015. Con il D.I. n. 248 dell'11 aprile 2016 sugli "Schemi di bilancio consolidato delle Università" l'obbligo di redazione del bilancio consolidato è stato fissato a decorrere dall'esercizio 2016, come esplicitato nell'art. 2, comma 1.

Relativamente al bilancio consolidato occorre altresì menzionare il D.Lgs. n. 91 del 31 maggio 2011 contenente le disposizioni recanti l'attuazione dell'art. 2 della Legge n. 196 del 31 dicembre 2009 in materia di adeguamento e armonizzazione dei sistemi contabili. L'art. 18 del D.Lgs. n. 91/2011 prevede l'emanazione di un successivo decreto del Ministero dell'economia e delle finanze per l'individuazione di uno schema tipo di bilancio consolidato delle amministrazioni pubbliche con le proprie aziende, società partecipate e altri organismi controllati nonché per determinare i tempi e le modalità per l'adozione dei bilanci consolidati e per la loro pubblicazione. Anche il D.Lgs. n. 18/2012, all'art. 6, prevede che le Università siano tenute alla predisposizione di un bilancio consolidato secondo i principi contabili di consolidamento che devono essere stabiliti e aggiornati con successivo decreto, in conformità alle disposizioni contenute nel D.Lgs. n. 91/2011. Va però sottolineato che a tutt'oggi il decreto attuativo del D.Lgs. n. 91/2011 in relazione al bilancio consolidato non è stato ancora emanato.

Il MUR ha comunque predisposto il provvedimento contemplato dall'art. 6, comma 3, del D.Lgs. n. 18/2012 pubblicando il citato D.I. n. 248/2016 in cui sono stati stabiliti i principi contabili cui deve attenersi ciascuna università pubblica, secondo l'art. 1, comma 2 della L. n. 196/2009, in veste di Capogruppo, ai fini del consolidamento e della rappresentazione, corretta e veritiera, della situazione economica, patrimoniale e finanziaria del Gruppo "Università", così come definito dall'area di consolidamento. L'Università degli Studi Roma

Tre si è attenuta alle disposizioni previste dalla norma in esame sin dalla decorrenza dell'esercizio 2016, posto che l'obbligo deriva anche dal principio di armonizzazione della contabilità pubblica tracciato dalla Legge 196/2009.

L'art. 1 del D.I. n. 248/2016 precisa le seguenti definizioni:

- Capogruppo: Università considerata amministrazione pubblica, ai sensi dell'art. 1, comma 2, della L. n. 196/2009;
- Gruppo "Università": capogruppo e l'insieme di enti e società che rientrano nell'area di consolidamento di cui all'art. 6, comma 2 del D.Lgs. n. 18/2012;
- Area di consolidamento: ai sensi dell'art. 6, comma 2 del D.Lgs. n. 18/2012, rientrano nell'area di consolidamento:
 - fondazioni universitarie istituite ai sensi dell'art. 59, comma 3, della Legge n. 388 del 23 dicembre 2000 e successive modificazioni;
 - società di capitali controllate dalle università, ai sensi dell'art. 2359 c.c.;
 - altri enti nei quali le università hanno il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci;
 - altri enti nei quali le università hanno il potere di nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

I principi generali del consolidamento sono previsti all'art. 3 del D.I. n. 248/2016, nel quale è stabilito che la Capogruppo adotti gli schemi di Stato Patrimoniale e Conto Economico che compongono, insieme alla Nota integrativa, il bilancio consolidato cui sono allegati la Relazione sulla gestione, la Relazione del Collegio dei Revisori dei conti nonché l'elenco degli enti appartenenti all'Area di Consolidamento.

I soggetti appartenenti al Gruppo "Università" sono tenuti a fornire informazioni alla Capogruppo, esplicitando anche la natura delle proprie attività all'interno del gruppo. Ciò al fine di favorire la chiarezza e l'attendibilità dei dati che scaturiscono dalla predisposizione del bilancio consolidato nonché di facilitare la Capogruppo nelle attività di consolidamento. Nel contempo la Capogruppo indica i criteri di valutazione delle poste di bilancio e le modalità di consolidamento trasmettendo agli interessati le indicazioni operative per l'omogeneizzazione dei bilanci.

Il bilancio consolidato è redatto secondo i principi contabili contenuti nel D.I. n. 19 del 14 gennaio 2014 e sulla base degli schemi di bilancio del D.I. n. 248/2016.

Occorre osservare che, in seguito all'emanazione del D.I. n. 394 del 08 giugno 2017 "Revisione principi contabili e schemi di bilancio di cui al D.I. 19/2014" è stato necessario riclassificare, a decorrere dal 2018, alcune voci del bilancio unico di esercizio dell'Università degli Studi Roma Tre. In sede di elaborazione del bilancio consolidato, non si è ritenuto di adeguare lo schema previsto dal D.I. n. 248/2016 per il bilancio consolidato che prevede un diverso livello di aggregazione delle voci rispetto agli schemi del bilancio unico di esercizio di Ateneo disciplinati dal D.I. n. 394/2017. Tale interpretazione è altresì supportata dalla risposta al quesito n. 59 dell'11/06/2019 riportata sul sito coep.miur.it dove si legge: "Considerato che gli artt. 1 e 5 del Decreto Interministeriale n. 394 del 08 giugno 2017 prevedono delle modifiche agli schemi di bilancio di cui all'allegato 1 al Decreto Interministeriale n. 19 del 14 gennaio 2014, non si ritiene che le stesse modifiche debbano essere estese anche agli schemi di bilancio consolidato di cui Decreto Interministeriale n. 248 del 11 aprile 2016 i quali prevedono un diverso livello di aggregazione delle voci rispetto agli schemi del bilancio unico di Ateneo di esercizio, disciplinati dalla normativa sopra richiamata".

Il bilancio consolidato è redatto applicando le modalità di consolidamento stabilite dai principi contabili nazionali emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità che, in particolare con il principio n. 17, ha affrontato sia il tema del bilancio consolidato sia il tema del metodo del patrimonio netto al fine di renderne più agevole la lettura e l'utilizzo.

Il bilancio consolidato è dunque composto dallo stato patrimoniale, dal conto economico, dalla nota integrativa, dalla relazione sulla gestione e dall'elenco degli enti appartenenti all'Area di Consolidamento che viene riportato quale Allegato A della presente nota integrativa.

NATURA E STRUTTURA DEL BILANCIO CONSOLIDATO

Nella definizione aziendalistica il bilancio consolidato espone la situazione patrimoniale, finanziaria e il risultato economico di un gruppo di imprese considerate come un'unica impresa, superando così le distinte personalità giuridiche delle imprese del gruppo.

Il bilancio consolidato è il documento che prevede il consolidamento dei valori delle attività, delle passività, dei costi, dei ricavi e dei flussi finanziari delle imprese controllate direttamente e indirettamente dalla controllante.

La redazione del bilancio consolidato nasce dall'esigenza di fornire una corretta e completa informativa contabile ai portatori di interesse, garantendo pertanto i principi contabili di comprensibilità e trasparenza del bilancio in termini di utilità per gli *stakeholders*. A tal fine occorre sopperire alle carenze informative e valutative dei bilanci degli enti che perseguono le proprie funzioni anche attraverso enti strumentali e che detengono rilevanti partecipazioni in società, dando così una rappresentazione, anche di natura contabile, delle proprie scelte di indirizzo.

Il bilancio consolidato è predisposto dall'ente capogruppo e rappresenta il documento di rendicontazione dell'intera attività svolta dall'Università anche attraverso soggetti giuridicamente distinti, permettendo in tal modo una visione complessiva dell'andamento dell'intero gruppo, come se si trattasse di un'unica organizzazione. Nel perseguimento di tale obiettivo, l'art. 4 del D.I. n. 248/2016 prevede l'attuazione di atti preliminari al consolidamento del bilancio. La Capogruppo quindi predispone l'elenco dei soggetti ricompresi nell'area di consolidamento, informa i soggetti interessati, indicando le modalità e i tempi di trasmissione dei bilanci d'esercizio e degli altri documenti contabili e impartisce le direttive per la predisposizione del bilancio consolidato.

AREA DI CONSOLIDAMENTO

Il bilancio consolidato è formato dalle risultanze contabili consuntive dei soggetti giuridici, ovvero enti e società individuate come facenti parte dell'area di consolidamento del Gruppo "Università degli Studi Roma Tre", e dall'Università stessa che è la capogruppo.

In quanto capogruppo l'Università degli Studi Roma Tre ha proceduto ad adempiere gli atti preliminari al consolidamento del bilancio, come previsto dall'art. 4 del D.I. 248/2016 citato. Anzitutto con delibera del CdA del 19 luglio 2023 ha effettuato l'analisi dell'eventuale sussistenza delle condizioni necessarie per l'inserimento nell'area di consolidamento delle fondazioni, delle società e degli enti partecipati, come individuati ai sensi dell'art. 1 comma

c) del D.I. 248/2016 e come risultanti nella tabella aggiornata alla data del 31 dicembre 2022 allegata alla presente Nota Integrativa sotto la lettera A).

Nell'allegato A) è riportata infatti una tabella con l'analisi dell'eventuale sussistenza delle condizioni necessarie per l'inserimento nell'area di consolidamento delle fondazioni, delle società e degli enti partecipati ai sensi delle norme citate. Le fondazioni istituite ai sensi dell'art. 59, comma 3, legge 23 dicembre 2000, n. 388 e successive modificazioni, nonché quelle citate anche nell'art. 3 del D.I. 248/2016, sono state ricomprese nell'area di consolidamento.

Per quanto riguarda gli altri enti, siano essi consorzi o società di capitali, non sono risultate situazioni di controllo secondo quanto disposto dal codice civile o situazioni in cui l'Università Roma Tre abbia il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci o di nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

Ai sensi dell'articolo 6, comma 2, del D.Lgs. n. 18 del 27 gennaio 2012, alla luce dell'analisi riportata, l'area di consolidamento del "Gruppo Università" nella seduta in esame del CdA è stata individuata, oltre che nella "capogruppo", ovvero l'Università di Roma Tre, nelle seguenti fondazioni:

- la Fondazione Maruffi Roma Tre, costituita in data 28 ottobre 2008 con repertorio n. 78370 innanzi [REDACTED] Notaio in Velletri. Nell'atto costitutivo è altresì precisato che la Fondazione Maruffi Roma Tre ricade nell'ambito di applicazione dell'art. 10, comma IV, D. Lgs. 4 dicembre 1977, n. 460 e che pertanto deve essere considerata una ONLUS. Essa non ha dunque scopo di lucro e persegue le finalità previste dall'art. 2 del suo Statuto, ovvero diffondere la conoscenza, promuovere e sviluppare la ricerca nei settori scientifici e umanistici, nonché sostenere gli studenti nel loro percorso universitario attraverso la promozione e lo svolgimento di attività integrative e sussidiarie alla didattica e alla ricerca all'interno degli specifici ambiti di interesse dell'Università Roma Tre. Essa si propone dunque di realizzare servizi e iniziative diretti a favorire le condizioni degli studenti, di supportare l'organizzazione di *stage* e di altre attività formative anche attraverso l'allestimento di apposite strutture per ospitare studenti o docenti visitatori e convegnisti;

- la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium, costituita in data 1 aprile 2016 con atto repertorio n. 13525 [REDACTED] Notaio in Roma. Come esplicitato all'art. 2 dello Statuto, "la Fondazione ha come scopo il sostegno alla formazione e produzione teatrale, cinematografica e musicale, con particolare attenzione alle iniziative sviluppate dai più giovani"; si evidenzia in particolare la finalità di produrre e/o co-produrre, anche con il coinvolgimento di giovani e studenti, spettacoli concordati con la Fondazione medesima; di organizzare, in accordo e per conto dell'Università degli Studi Roma Tre, corsi di formazione e di aggiornamento per studenti italiani e stranieri, invitando docenti universitari, studiosi, attori, registi, musicisti di chiara fama e di alto prestigio professionale e artistico. Dunque la Fondazione si presenta come un progetto culturale di sintesi, in grado di permettere al Palladium di rispondere con flessibilità agli obiettivi culturali dell'Ateneo;

- la Fondazione Roma Tre-Education è stata costituita in data 1 aprile 2016 con atto repertorio n. 13526 [REDACTED] Notaio in Roma ed è volta, come definito all'art. 2 dello Statuto della Fondazione, alla "gestione, lo sviluppo e il potenziamento, nell'interesse dell'Università degli Studi Roma Tre, dei servizi tecnici, amministrativi e di supporto allo svolgimento delle attività di istruzione, formazione e sviluppo professionale, particolarmente in modalità *e-learning* (nell'ambito sia dei corsi curricolari che di quelli non curricolari)". La Fondazione Roma Tre-Education è un ente senza scopo di lucro la cui attività è statutariamente rivolta al servizio dell'Ateneo ed è strumentale agli obiettivi di quest'ultimo. La dotazione di risorse fornita dall'Università degli Studi Roma Tre è destinata ad attività nuove e ulteriori rispetto a quelle già in essere presso l'Ateneo. La Fondazione risponde pertanto all'esigenza di dotare l'Ateneo di un organismo che consenta di sviluppare in modo agile e dinamico una serie di azioni di innovazione, rafforzamento e sostegno dei programmi di sviluppo dei servizi didattici e delle attività di ricerca, con la diffusione dei loro risultati, tenendo altresì conto dei riflessi positivi della realizzazione di tali programmi in relazione alle "missioni" affidate all'Ateneo;

- la Fondazione "Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello" trae origine dal testamento del 25 aprile del 1999 del sig. [REDACTED],

deceduto in data 4 luglio 2003 e pubblicato in data 3 febbraio 2004 dal notaio [REDACTED], raccolta n. 13193, repertorio n. 65295, con il quale il [REDACTED] destinava il proprio patrimonio alla costituzione di una Fondazione, con sede presso l'ex Dipartimento di Comunicazione e Spettacolo, allora attivo presso l'Ateneo, al fine di premiare ogni anno con una borsa di studio e, se possibile, con la pubblicazione, la migliore tesi in materie attinenti allo spettacolo (teatro di prosa, teatro lirico, balletto, operetta, musical, cinema, televisione). La Fondazione ha l'esclusivo perseguimento di finalità di solidarietà sociale e di formazione universitaria e post-universitaria e a tal fine eroga borse di studio e/o assegni di ricerca riservate ai dottori magistrali e ai dottori di ricerca che abbiano discusso una tesi in materie attinenti allo spettacolo.

METODO E PROCEDURE DI CONSOLIDAMENTO

Nel redigere il bilancio consolidato 2022 l'Ateneo ha applicato i principi generali di consolidamento come definiti nel D.I. 248/2016. Sono stati altresì adottati principi contabili e criteri di valutazione uniformi per operazioni o fatti simili in coerenza con i principi specifici previsti dal D.I. n. 19 del 14 gennaio 2014 e con i principi nazionali OIC.

Le fondazioni ricomprese nell'area di consolidamento adottano la contabilità economico patrimoniale e hanno l'esercizio contabile coincidente con l'anno solare. Nell'ambito degli atti preliminari al consolidamento del bilancio, l'Università Roma Tre, capogruppo, ha provveduto a inviare a ciascuno dei soggetti ricompresi nell'area di consolidamento una nota informativa (v. lettere del 28/07/2023 prot. n. 67558 alla Fondazione Roma Tre-Education - n. 67555 alla Fondazione Maruffi Roma Tre - n. 67557 alla Fondazione Roma Tre Teatro Palladium – e prot. n. 67560 alla Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello) con l'indicazione di modalità e tempi di trasmissione dei bilanci di esercizio 2022, nonché dei criteri di valutazione delle poste di bilancio e delle modalità di consolidamento, secondo quanto contenuto nello schema di bilancio consolidato di cui all'allegato 1 del D.I. n. 248/2016.

Ciascuna fondazione ha poi risposto inviando, come richiesto, il proprio bilancio di esercizio riclassificato secondo la normativa vigente e le indicazioni fornite dalla

capogruppo, al fine di consentire la predisposizione del documento di bilancio consolidato del Gruppo Università Roma Tre (v. lettere del 25/09/2023 della Fondazione Roma Tre-Education; prot. n.12 del 31/07/2023 della Fondazione Maruffi Roma Tre; prot. n. 107 del 31/07/2023 della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium; prot. n. 8 del 31/07/2023 della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello).

Il metodo di consolidamento adottato è stato quello del consolidamento integrale per il quale il gruppo viene considerato come un unico soggetto economico che raggruppa integralmente le attività e le passività, i ricavi e i costi delle imprese appartenenti all'area di consolidamento, salvo le elisioni delle operazioni tra imprese incluse nella suddetta area. Ciascuna attività e passività si considera per la totalità del suo valore.

Il procedimento di consolidamento integrale del bilancio prevede diverse fasi. Si segnalano in particolare:

- le rettifiche per uniformarsi ai principi contabili del gruppo nonché eventuali altre rettifiche che si rendessero necessarie ai fini del consolidamento, in questo caso da parte dei soggetti partecipati diversi dalla consolidante;
- l'aggregazione dei bilanci da consolidare;
- l'eliminazione dei saldi e delle operazioni intercorse tra le imprese incluse nell'area di consolidamento e degli utili e perdite interni o infragruppo;
- l'eliminazione del valore di iscrizione della partecipazione in impresa controllata, incluso nel bilancio della società controllante e, ove presente, nel bilancio delle altre imprese del gruppo, in contropartita delle corrispondenti quote del patrimonio netto dell'impresa controllata, di pertinenza del gruppo;
- la predisposizione dei prospetti di bilancio consolidato, con consolidamento anche dei conti d'ordine.

Al fine di fornire una visione di sintesi dei dati dimensionali della capogruppo e degli enti controllati, si rappresentano in tabella i valori dei principali aggregati di bilancio di esercizio 2022 dei componenti dell'area di consolidamento. La tabella che segue non tiene conto delle elisioni presenti nel dato consolidato:

	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE "BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO"
Totale Attivo patrimoniale	515.120.811,63	155.247,00	3.829.786,00	367.043,00	357.384,43
Patrimonio Netto	272.948.542,29	126.515,00	3.739.905,00	138.606,00	355.938,58
Totale Passivo patrimoniale	515.120.811,63	155.247,00	3.829.786,00	367.043,00	357.384,43
Totale Proventi operativi	210.602.363,65	203.285,00	200.000,00	547.279,00	-
Totale Costi operativi	194.986.771,13	202.365,00	39.958,00	556.508,00	37.562,56
Totale proventi e oneri finanziari	- 1.797.259,36	185,00	378,00	- 28,00	467,06
Rettifiche di valore di attività finanziarie	- 50.000,00	-	-	-	-
Totale proventi e oneri straordinari	- 172.498,72	-	-	- 10.172,00	-
Totale imposte sul reddito dell'esercizio correnti, differite e anticipate	7.315.022,91	613,00	1.482,00	8.276,00	-
Risultato di esercizio	6.280.811,53	492,00	158.938,00	- 27.705,00	- 37.095,50

L'Università capogruppo consolidante attesta sotto la propria responsabilità:

- l'attendibilità dei dati riportati nel bilancio consolidato anche in riferimento alla parte dei bilanci degli enti consolidati;

- di avere verificato il rispetto dei principi contabili di cui al D.I. n. 19/2014 e al D.I. n. 248/2016, in merito al contenuto del bilancio degli enti consolidati, ai sensi dell'art. 3, comma 3, del D.I. n. 248/2016.

STATO PATRIMONIALE

A seguire si riporta una tabella sintetica dello Stato Patrimoniale come risultante dopo le operazioni di consolidamento in relazione allo schema allegato al D.I. n. 248/2016:

STATO PATRIMONIALE CONSOLIDATO 2022			
ATTIVO		PASSIVO	
A) IMMOBILIZZAZIONI	273.055.121,11	A) PATRIMONIO NETTO	273.776.951,87
I - IMMATERIALI	21.665.994,52	I - FONDO DI DOTAZIONE	61.385.856,04
II - MATERIALI	251.361.126,59	II - PATRIMONIO VINCOLATO	63.794.830,52
III - FINANZIARIE	28.000,00	III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	148.596.265,31
B) ATTIVO CIRCOLANTE	236.808.314,82	B) FONDI PER RISCHI E ONERI	32.774.286,35
I - RIMANENZE	0,00	TRATTAMENTO DI FINE C) RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	392.609,89
II - CREDITI	86.100.463,43	D) DEBITI	49.160.265,04
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	0,00		
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE	150.707.851,39		
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	6.328.572,65	RATEI E RISCONTI PASSIVI E) E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	160.087.895,43
TOTALE ATTIVO	516.192.008,58	TOTALE PASSIVO	516.192.008,58
CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO	50.529.344,57	CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO	50.529.344,57

CRITERI DI VALUTAZIONE E ANALISI DELLE VOCI DELLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

La tabella che segue è la rappresentazione sintetica dell'Attivo dello Stato Patrimoniale Consolidato al 31/12/2022 il cui valore è pari a € 516.192.008,15 confrontato con i medesimi dati al 31/12/2021. La colonna finale riporta le variazioni intercorse tra i due esercizi:

ATTIVO	2022	2021	VARIAZIONI
A) IMMOBILIZZAZIONI	273.055.121,11	264.459.833,76	8.595.287,35
I - IMMATERIALI	21.665.994,52	16.567.435,11	5.098.559,41
II - MATERIALI	251.361.126,59	247.842.398,65	3.518.727,94
III - FINANZIARIE	28.000,00	50.000,00	- 22.000,00
B) ATTIVO CIRCOLANTE	236.808.314,82	223.377.415,72	13.430.898,67
I - RIMANENZE	-	-	-
II - CREDITI	86.100.463,43	56.018.859,38	30.081.604,05
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	-	-	-
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE	150.707.851,39	167.358.556,34	- 16.650.705,38
C) RATEI E RISCONTI ATTIVI	6.328.572,65	3.061.012,40	3.267.560,25
TOTALE ATTIVO	516.192.008,58	490.898.261,88	25.293.746,27

A. IMMOBILIZZAZIONI

La valutazione delle voci costituenti le Immobilizzazioni, in adesione alle prescrizioni del D.I. n. 248/2016, è avvenuta sulla base dei principi di cui al D.I. n.19/2014 sia per l'Università degli Studi Roma Tre che per le Fondazioni appartenenti al Gruppo di consolidamento.

Le Immobilizzazioni sono rappresentate in base agli schemi di bilancio disposti dal D.I. n. 248/2016, pertanto sono state iscritte, nella riclassificazione dello Stato Patrimoniale, al netto dei relativi fondi ammortamento maturati. Il totale delle Immobilizzazioni risulta essere pari a € 273.055.121,11 come riportato nello schema seguente che mette a confronto i valori delle immobilizzazioni del 2022 con quelli dell'esercizio 2021:

A) IMMOBILIZZAZIONI	2022	2021	DIFFERENZA
I - IMMATERIALI	21.665.994,52	16.567.435,11	5.098.559,41
II - MATERIALI	251.361.126,59	247.842.398,65	3.518.727,94
III - FINANZIARIE	28.000,00	50.000,00	- 22.000,00
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	273.055.121,11	264.459.833,76	8.595.287,35

Rispetto all'esercizio 2021 le variazioni registrate nel corso del 2022 sono imputabili principalmente ai movimenti registrati nel Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre per l'esercizio 2022 alle voci "Altre immobilizzazioni immateriali" e "Immobilizzazioni in corso e acconti" delle immobilizzazioni materiali.

A) I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Saldo al 31.12.2021	16.567.435,11
Saldo al 31.12.2022	21.665.994,52
VARIAZIONE	5.098.559,41

Le Immobilizzazioni Immateriali sono riferibili a costi pluriennali caratterizzati dalla natura immateriale e dalla mancanza di tangibilità che manifestano i benefici economici lungo un arco temporale di più esercizi.

Sulla base di quanto previsto dall'art. 4, comma 1, lett. a) del D.I. n. 19/2014, le Immobilizzazioni Immateriali sono state iscritte al costo di acquisto, integrato con i costi accessori o di produzione, comprendente tutti i costi direttamente imputabili e quelli di indiretta attribuzione per la quota ragionevolmente ascrivibile.

Il costo delle Immobilizzazioni Immateriali, la cui utilizzazione è limitata nel tempo, deve essere sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio, applicando aliquote rappresentative della vita utile.

L'immobilizzazione che, alla fine dell'esercizio, risulti durevolmente di valore inferiore a quello determinato originariamente, viene iscritta a tale minor valore. I valori di iscrizione sono ripristinati, al netto dell'ammortamento, qualora vengano meno le ragioni che avevano portato a tali svalutazioni.

I beni immateriali sono individualmente identificabili e sono di norma rappresentati da diritti giuridicamente tutelati; in virtù di tali diritti, l'Ateneo e gli altri enti facenti parte del Gruppo Università hanno il potere di sfruttarne, per un periodo determinato, i benefici futuri attesi.

Tale voce è valorizzata nel bilancio consolidato 2022 per un importo pari a € 21.665.994,52 derivante dal Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre per € 21.649.280,52, dal Bilancio della Fondazione Roma Tre-Education per € 13.420,00 e dal Bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium per € 3.294,00. Mentre per l'Ateneo l'importo è da riferirsi in gran parte agli interventi edilizi su beni immobili in concessione, la quota imputabile alla Fondazione Roma Tre-Education e alla Fondazione Roma Tre Teatro Palladium è relativa ai costi sostenuti per il rinnovo del sito Internet. La composizione del dato in esame è evidenziata nella tabella che segue:

A) IMMOBILIZZAZIONI I - IMMATERIALI						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
21.649.280,52	13.420,00	-	3.294,00	-	-	21.665.994,52

A) II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Saldo al 31.12.2021	247.842.398,65
Saldo al 31.12.2022	251.361.126,59
VARIAZIONE	3.518.727,94

Le Immobilizzazioni Materiali sono costituite da beni patrimoniali, di proprietà dell'Ateneo e degli altri enti facenti parte del Gruppo Università, destinati a essere utilizzati durevolmente e acquisiti per la realizzazione delle proprie attività. Esse sono state iscritte al costo di acquisto, inclusi i costi accessori, compresi i costi diretti e indiretti per la quota ragionevolmente imputabile.

Il costo delle Immobilizzazioni Materiali, la cui utilizzazione è limitata nel tempo, deve essere sistematicamente ammortizzato in ogni esercizio sulla base delle aliquote ritenute rappresentative della vita utile economico-tecnica stimata dei cespiti. I costi di riparazione e di manutenzione aventi natura ordinaria, sono stati imputati interamente al Conto Economico nell'esercizio.

I costi di manutenzione straordinaria (ampliamento, ammodernamento o miglioramento), cui è connesso un potenziamento della capacità produttiva del bene o un prolungamento della vita utile, sono stati portati a incremento del valore dei cespiti cui si riferiscono e ammortizzati in relazione alle residue possibilità di utilizzo degli stessi.

Nel bilancio consolidato il totale delle Immobilizzazioni Materiali è pari a € 251.361.126,59 dei quali € 247.912.864,59 derivano dal Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre per l'esercizio 2022, € 771,00 dal Bilancio della Fondazione Roma Tre-Education, € 3.441.492,00 sono registrati nel Bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre e € 5.999,00 valorizzati nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium. Nella tabella che segue sono riportati gli elementi che compongono il dato in esame al netto dei fondi di ammortamento:

B) IMMOBILIZZAZIONI II - MATERIALI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
1) Terreni e fabbricati	207.388.689,27	-	3.008.385,00	-	-	-	210.397.074,27
2) Impianti e attrezzature	4.456.469,77	771,00	552,00	-	-	-	4.457.792,77
3) Attrezzature scientifiche	953.475,04	-	-	-	-	-	953.475,04
4) Patrimonio librario, opere d'arte, d'antiquariato e museali	3.944.542,84	-	432.555,00	-	-	-	4.377.097,84
5) Mobili e arredi	2.772.929,16	-	-	-	-	-	2.772.929,16
6) Immobilizzazioni in corso e acconti	26.471.795,46	-	-	-	-	-	26.471.795,46
7) Altre immobilizzazioni materiali	1.924.963,05	-	-	5.999,00	-	-	1.930.962,05
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	247.912.864,59	771,00	3.441.492,00	5.999,00	-	-	251.361.126,59

Il valore delle immobilizzazioni materiali registrato dalla Fondazione Roma Tre Education per un importo pari a € 771,00 deriva dall'acquisizione di macchine elettroniche di ufficio e arredi.

Per quanto riguarda le Immobilizzazioni Materiali della Fondazione Maruffi Roma Tre, esse sono costituite da:

- € 3.000.000,00 quale valore dei terreni e del compendio immobiliare denominato "Azienda Sassone" sito nel comune di Ciampino. Il Ministero dei Beni Culturali e Ambientali con decreto del 10/02/2001 ha dichiarato l'immobile d'interesse storico-artistico particolarmente importante ai sensi del Titolo I del decreto legislativo n. 490 del 29 ottobre 1999 ed è sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel decreto stesso. Ne consegue che l'immobile non è soggetto ad ammortamento. Si precisa che la maggior parte dell'immobile, ai sensi dell'art. 4 dell'Atto Costitutivo, è stato soggetto a un vincolo di abitazione che i ██████████, soci fondatori insieme all'Università, nonché donatori dell'immobile, avevano riservato loro vita natural durante; in seguito al decesso ██████████ ██████████ avvenuto il 26 novembre 2022, ultima dei ██████████ donatori dell'immobile, è stato sottoscritto in data 3 marzo 2023 con ██████████, erede universale, un atto transattivo che ha liquidato la sua posizione rispetto all'Università degli Studi Roma Tre.

- € 8.385,00 quale valore dell'appezzamento del terreno sito nel Comune di Ciampino, Località Pantanicci, acquistato con atto del 19 giugno 2012 (Rep. N. 81934);

- € 432.555,00 quale valore dei beni mobili iscritti, composti da beni di interesse culturale donati dalla Sig.ra ██████████ con atto del 17 dicembre 2012 (rep. N. 6416) e costituiti da reperti archeologici, beni di archivio e bibliografici e dunque non soggetti ad ammortamento. I dettagli dei singoli beni sono nell'atto di donazione in archivio presso la Fondazione;

- € 552,00 quale valore attuale di due caldaie acquistate nel corso del 2014 per rendere fruibili i locali. Tali beni sono sottoposti ad ammortamento annuale con una percentuale del 10%. Pertanto il valore iscritto a bilancio rappresenta il valore di acquisto pari a € 3.678,00 al netto del fondo ammortamento maturato al 31/12/2022 pari a € 3.126,00.

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium per un importo pari a € 5.999,00 relativo all'acquisizione di macchine

elettroniche di ufficio e della strumentazione tecnica per la digitalizzazione della sala teatrale.

A) III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Saldo al 31.12.2021	50.000,00
Saldo al 31.12.2022	28.000,00
VARIAZIONE	22.000,00

In tale categoria sono state rilevate le Immobilizzazioni Finanziarie destinate a permanere durevolmente nel patrimonio dell'Ateneo.

Il bilancio consolidato dell'esercizio 2022 presenta un saldo pari a € 28.000,00 come si rileva nella seguente tabella:

A) IMMOBILIZZAZIONI III - FINANZIARIE						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
3.560.555,00	-	-	-	-	- 3.532.555,00	28.000,00

Prima dell'aggregazione dei dati del bilancio unico di Ateneo e dei Bilanci delle Fondazioni appartenenti all'area di consolidamento, al fine dell'elaborazione del bilancio consolidato dell'esercizio 2022, il valore delle Immobilizzazioni Finanziarie risulta movimentato esclusivamente nel bilancio della Capogruppo per un importo pari a € 3.560.555,00, quale iscrizione al costo di acquisto delle partecipazioni, così come previsto anche dal Manuale tecnico – operativo (D.D. MIUR del 30/05/2019). Il valore al costo di acquisto della partecipazione relativa alla Fondazione Maruffi Roma Tre è iscritto per € 3.432.555,00, quello della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium e della Fondazione Roma Tre-Education per € 50.000,00 ciascuna. Nel 2022 l'Università di Roma Tre ha inoltre deliberato di aderire, nell'ambito del PNRR, a due nuove fondazioni: la Fondazione Rome Technopole, approvata nella seduta del CdA del 31 maggio 2022 con un fondo di dotazione pari a € 10.000,00 e la Fondazione Changes "Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society", approvata dal CdA nella seduta del 29 settembre 2022 con un fondo di dotazione pari a € 18.000,00. Entrambe le Fondazioni non sono comprese nell'area di consolidamento.

Alla luce di tali considerazioni si è proceduto all'elisione dei valori riferibili alle Fondazioni Maruffi Roma Tre, Roma Tre Teatro Palladium e Roma Tre-Education per un totale di € 3.532.555,00.

Ne deriva che il valore totale delle Immobilizzazioni finanziarie nel bilancio consolidato 2022 risulta essere pari a € 28.000,00 per effetto delle elisioni.

B. ATTIVO CIRCOLANTE

Saldo al 31.12.2021	223.377.415,72
Saldo al 31.12.2022	236.808.314,82
VARIAZIONE	13.430.899,10

Il totale dell'Attivo Circolante risulta pari a € 236.808.314,82:

B) ATTIVO CIRCOLANTE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
I - RIMANENZE	-	-	-	-	-	-	-
II – CREDITI	85.880.623,91	1.865,00	166.550,00	157.133,00	-	-105.708,48	86.100.463,43
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	-	-	-	-	-	-	-
IV DISPONIBILITA' LIQUIDE	149.789.722,96	138.778,00	221.744,00	200.222,00	357.384,43	-	150.707.851,39
TOTALE	235.670.346,87	140.643,00	388.294,00	357.355,00	357.384,43	- 105.708,48	236.808.314,82

La tabella seguente confronta i dati del bilancio consolidato dell'esercizio 2022 con quelli del 2021:

B) ATTIVO CIRCOLANTE			
	DATI CONSOLIDATO 2022	DATI CONSOLIDATO 2021	VARIAZIONI
I - RIMANENZE	-	-	-
II - CREDITI	86.100.463,43	56.018.859,38	30.081.604,05
III - ATTIVITA' FINANZIARIE	-	-	-
IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE	150.707.851,39	167.358.556,34	- 16.650.704,95
TOTALE	236.808.314,82	223.377.415,72	13.430.899,10

Il dato sopra riportato è il risultato delle componenti di seguito illustrate:

B) I – RIMANENZE

Saldo al 31.12.2021	-
Saldo al 31.12.2022	-
VARIAZIONE	-

La voce non è valorizzata non sussistendo anche nei bilanci degli enti consolidati fattispecie che possano essere riferibili alla stessa.

B) II – CREDITI

Saldo al 31.12.2021	56.018.859,38
Saldo al 31.12.2022	86.100.463,43
VARIAZIONE	30.081.604,05

I Crediti rappresentano il diritto a esigere a una data scadenza determinati importi. I contributi spettanti vengono considerati crediti solo in presenza di comunicazioni ufficiali degli enti finanziatori in merito all'assegnazione definitiva a favore dell'ente. Qualora l'ente finanziatore sia un'amministrazione pubblica valgono anche gli atti e i provvedimenti ufficiali. Secondo quanto previsto all'art. 4 del D.I. n. 19/2014, co. 1, lett. e) i crediti dell'Attivo circolante sono esposti in Bilancio al valore di presumibile realizzazione. Nell'esercizio 2022 si è proceduto pertanto a rappresentare i crediti secondo quanto disposto dall'art. 4, comma 1, lett. e) del D.I. n. 19/2014 secondo cui il valore nominale dei crediti in bilancio deve essere

rettificato tramite un fondo di svalutazione appositamente stanziato per le perdite per inesigibilità ragionevolmente previste e inerenti ai saldi dei crediti esposti in bilancio.

Nella tabella che segue si riportano i crediti iscritti al 31/12/2022 comparati con quelli del 2021, al netto del relativo Fondo svalutazione crediti.

I Crediti sono valorizzati nel bilancio consolidato 2022 per un importo pari a € 86.100.463,43.

B) ATTIVO CIRCOLANTE II - CREDITI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	85.880.623,91	1.865,00	166.550,00	157.133,00	-	-105.708,48	86.100.463,43
2021	55.888.541,38	2.450,00	350.376,00	133.492,00	-	-356.000,00	56.018.859,38
DIFFERENZA	29.992.082,53	- 585,00	-183.826,00	23.641,00	-	250.291,52	30.081.604,05

Si evidenzia un incremento dei crediti pari a € 30.081.604,05 attribuibile principalmente all'aumento dei crediti registrato nel bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre, per un importo pari a € 29.992.082,53 rispetto all'esercizio 2021. Si tratta principalmente dei crediti costituiti da AdP stipulati con il MUR nel corso degli anni, di crediti derivanti dal FFO, dal fondo investimenti per l'edilizia universitaria 2019-2033 e dal Fondo per la promozione e lo sviluppo delle politiche del programma nazionale della ricerca.

Il totale del dato consolidato 2022, rappresentato al netto di € 105.708,48 di elisioni per operazioni infragruppo, è composto:

- per € 85.880.623,91 dai Crediti dell'Università degli Studi Roma Tre. Il totale dei crediti registrati sul bilancio della capogruppo contiene, alla voce Crediti verso società ed enti controllati, un importo di € 5.708,48 relativo al rimborso da parte della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium dei costi di portineria sostenuti dall'Ateneo;
- per € 1.865,00 dai crediti della Fondazione Roma Tre-Education, composti per € 548,00 dai crediti tributari (di cui € 491,00 relativi all'IRAP e € 57,00 all'IVA) e per € 1.317,00 da "Crediti verso altri privati" di cui € 882,00 relativi a "carta di credito prepagata" e € 435,00 ad acconti vari;
- per € 166.550,00 dai crediti della Fondazione Maruffi Roma Tre di cui € 100.000,00 sono crediti verso l'Università degli Studi Roma Tre per l'attribuzione

del saldo del fondo di gestione 2022. Si registrano inoltre i crediti tributari per € 66.550,00 di cui € 6.828,00 per crediti IRAP e € 59.722,00 per crediti IRPEF;

- per € 157.133,00 dai crediti registrati sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium, composti per € 91.656,00 da “Crediti verso MUR e altre Amministrazioni centrali” (riferiti al credito IRES di € 1.156,00 e a € 82.500,00 del credito verso MIBACT e MiC per la realizzazione dei progetti “Biopic vite in musica”, “Movie to music”, “Audience revolution 2”, “Le decime muse” e “Musica Nardini”); è stato registrato inoltre il credito di € 8.000,00 derivante dal contributo della Banca di Italia. Si rileva altresì il credito verso la Regione Lazio derivante dal contributo stanziato per il progetto “La scuola salvata dai ragazzi– infiniti mondi” per un importo pari a € 30.000,00. La voce “Crediti verso altri privati” pari a € 35.477,00 è costituita principalmente da crediti per contributi da incassare.

La valorizzazione del totale dei crediti nel bilancio consolidato tiene conto dell’elisione delle operazioni infragruppo: di norma se tali operazioni, alla chiusura dell’esercizio di consolidamento, hanno dato luogo a entrate/uscite di cassa, l’elisione concerne soltanto costi e ricavi nel conto economico. In caso contrario, i valori delle relative poste di debito e credito vengono inseriti al netto dei rispettivi crediti/debiti nello stato patrimoniale consolidato.

Alla luce di tali considerazioni si è provveduto a elidere l’ammontare dei Crediti verso università (nello specifico si tratta dei crediti verso l’Università di Roma Tre) iscritti nei bilanci delle controllate per un importo totale di € 100.000,00 e relativi al credito del saldo del fondo di gestione 2022 della Fondazione Maruffi Roma Tre. A fronte di tale operazione, ai fini del consolidamento dei bilanci degli enti appartenenti all’area di consolidamento, sono stati elisi i debiti di importo pari a € 100.000,00 registrati nel Bilancio della capogruppo Università degli Studi Roma Tre nella sezione del Passivo dello Stato Patrimoniale alla voce “Debiti verso società o enti controllati”. È stato inoltre eliso l’importo di € 5.708,48 iscritto nel bilancio dell’Università degli Studi Roma Tre tra i crediti verso società ed enti controllati a fronte dell’elisione dello stesso importo iscritto nella sezione del Passivo dello Stato Patrimoniale alla voce “Debiti verso università” registrata sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium.

B) III – ATTIVITÀ FINANZIARIE

La voce non riporta alcun saldo alla chiusura dell'esercizio e non è stata movimentata nel corso del 2021 e del 2022.

B) IV – DISPONIBILITÀ LIQUIDE

Saldo al 31.12.2021	167.358.556,34
Saldo al 31.12.2022	150.707.851,39
VARIAZIONE	-16.650.704,95

Tale voce fa riferimento alle disponibilità dei conti correnti bancari di tutti gli enti afferenti al Gruppo Università. Essa è stata valutata al valore nominale e risulta pari a € 150.707.850,96, come illustrato nella seguente tabella, nella quale i valori delle disponibilità liquide registrate nel 2022 vengono confrontati con i dati dell'esercizio 2021:

B) ATTIVO CIRCOLANTE IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	149.789.722,96	138.778,00	221.744,00	200.222,00	357.384,43	-	150.707.851,39
2021	166.649.787,26	111.832,00	45.347,00	158.436,00	393.154,08	-	167.358.556,34
DIFFERENZA	- 16.860.064,30	26.946,00	176.397,00	41.786,00	- 35.769,65	-	- 16.650.704,95

Rispetto al 2021 viene registrato un decremento totale di € 16.650.704,95 derivante soprattutto dal bilancio della capogruppo per un importo pari a € 16.860.064,30 derivante principalmente dai minori trasferimenti di cassa da parte del MUR nell'ambito del FFO e dell'AdP e da parte della Regione Lazio per la copertura dell'investimento dell'Ateneo di circa 7,5 milioni di euro liquidati per i lavori presso il Polo di Ostia. Il valore registrato al 31/12/2022, pari a € 149.789.722,96, dimostra la solidità del fondo cassa con una capienza sufficiente a coprire le esigenze di liquidità di Roma Tre e i suoi piani di investimento e sviluppo strategico.

C) RATEI E RISCONTI ATTIVI

Saldo al 31.12.2021	3.061.012,40
Saldo al 31.12.2022	6.328.572,65
VARIAZIONE	3.267.560,25

Nella voce Ratei e risconti attivi sono stati iscritti, rispettivamente, i proventi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e i costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi che hanno entrambi la caratteristica di essere a cavallo della chiusura dell'esercizio e interessare due o più esercizi.

I ratei e i risconti attivi registrati sono stati valutati secondo il principio della competenza economica. Infatti l'effetto delle operazioni è rilevato contabilmente e attribuito all'esercizio al quale tali operazioni si riferiscono e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti finanziari.

Si sottolinea che l'Ateneo utilizza il criterio della commessa completata per i finanziamenti esterni per progetti di ricerca.

La voce "Ratei e risconti attivi" viene dettagliata nella seguente tabella confrontando i valori del bilancio 2022 con i dati dell'esercizio 2021:

C) RATEI E RISCONTI ATTIVI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	6.327.764,65	413,00	-	395,00	-	-	6.328.572,65
2021	3.060.152,40	322,00	-	538,00	-	-	3.061.012,40
DIFFERENZA	3.267.612,25	91,00	-	- 143,00	-	-	3.267.560,25

Relativamente alla voce dei ratei attivi, l'articolo 2, comma 1, lettera f), del D.I. n. 394/2017 modifica l'articolo 4 del D.I. n. 19/2014, nella parte riferita ai ratei e risconti, lettera g), dando evidenza in particolare ai proventi relativi a progetti, commesse o ricerche finanziate/cofinanziate e alla loro rappresentazione contabile, anche sulla base delle indicazioni contenute nel Manuale tecnico operativo a supporto delle attività gestionali emanato con Decreto Direttoriale n. 1055 del 30/05/2019. Il Bilancio Unico di Esercizio 2022 dell'Università degli Studi Roma Tre presenta pertanto, considerata la rilevanza delle

commesse, dei progetti e delle ricerche finanziate o cofinanziate da soggetti terzi per l'attività universitaria, una specifica area nell'Attivo e nel Passivo dello Stato Patrimoniale, in luogo del previgente conto dei ratei e risconti. Le norme in esame hanno dunque inserito nell'Attivo dello Stato Patrimoniale, come rappresentato nel bilancio unico di Ateneo, una specifica voce denominata "Ratei attivi per progetti e ricerche in corso". In sede di predisposizione del bilancio consolidato 2022 si è però ritenuto opportuno continuare a utilizzare gli schemi di bilancio consolidato contenuti nel D.I. n. 248/2016 che prevedono un diverso livello di aggregazione delle voci rispetto agli schemi del bilancio unico di Ateneo di esercizio 2022, modificati dal D.I. n. 394/2017 e dalle indicazioni contenute nel Manuale tecnico operativo del 2019. Nonostante tali rettifiche non facciano riferimento al bilancio consolidato, si è ritenuto opportuno specificare la quota dei ratei attivi riferiti a progetti e ricerche in corso, come dettagliato nella seguente tabella:

Descrizione	Valore al 31.12.2022	Valore al 31.12.2021	Variazioni
Ratei e risconti attivi (C)	1.566.332,56	1.098.226,38	468.106,18
Ratei attivi per progetti e ricerche in corso (D)	4.762.240,09	1.962.786,02	2.799.454,07
TOTALE	6.328.572,65	3.061.012,40	3.267.560,25

La voce "Ratei e risconti attivi" comprende i risconti attivi registrati nel Bilancio 2022 della Fondazione Roma Tre-Education per un importo pari a € 413,00 e nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium per € 395,00 derivanti dal rinvio all'esercizio futuro del costo gestionale delle fatture *incloud*.

Il totale dell'Attivo patrimoniale al 31/12/2022 risulta essere pari a € 516.192.008,15 in misura esattamente corrispondente al Passivo.

CONTI D'ORDINE DELL'ATTIVO

Saldo al 31.12.2021	50.059.135,73
Saldo al 31.12.2022	50.529.344,57
VARIAZIONE	470.208,84

Il totale dei Conti d'ordine dell'Attivo è pari a € 50.529.344,57 ed è riferibile interamente al Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma Tre.

PASSIVO

La tabella che segue è la rappresentazione sintetica del Passivo dello Stato Patrimoniale Consolidato al 31/12/2022 il cui valore è pari a € 516.192.008,15:

PASSIVO	2022	2021	VARIAZIONI
A) PATRIMONIO NETTO	273.776.951,87	267.401.510,84	6.375.441,03
I - FONDO DI DOTAZIONE	61.385.856,04	61.385.856,04	-
II - PATRIMONIO VINCOLATO	63.794.830,52	66.910.997,31	- 3.116.166,79
III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	148.596.265,31	139.104.657,49	9.491.607,82
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	32.774.286,35	36.031.827,27	- 3.257.540,92
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	392.609,89	448.591,91	- 55.982,02
D) DEBITI	49.160.265,04	55.985.704,90	- 6.825.439,86
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	160.087.895,43	131.030.626,96	29.057.268,47
TOTALE PASSIVO	516.192.008,58	490.898.261,88	25.293.746,70

A. PATRIMONIO NETTO

Saldo al 31.12.2021	267.401.510,84
Saldo al 31.12.2022	273.776.951,87
VARIAZIONE	6.375.441,03

Il Patrimonio Netto consolidato, pari a € 273.776.951,87, è composto da:

- A.I - Fondo di Dotazione pari a € 61.385.856,04;
- A.II - Patrimonio vincolato pari a € 63.794.830,52;
- A.III - Patrimonio non vincolato pari a € 148.596.263,31.

La tabella che segue esplicita i singoli elementi che partecipano alla composizione del dato del Patrimonio Netto:

A) PATRIMONIO NETTO							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
I - FONDO DI DOTAZIONE	60.975.588,04	50.000,00	3.432.555,00	50.000,00	410.268,00	-3.532.555,00	61.385.856,04
II - PATRIMONIO VINCOLATO	63.794.830,52	-	-	-	-	-	63.794.830,52
III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	148.178.123,73	76.515,00	307.350,00	88.606,00	-54.329,42	-	148.596.265,31
TOTALE PATRIMONIO NETTO	272.948.542,29	126.515,00	3.739.905,00	138.606,00	355.938,58	-3.532.555,00	273.776.951,87

La tabella che segue illustra le differenze rispetto all'esercizio 2021:

A) PATRIMONIO NETTO			
	2022	2021	VARIAZIONI
I - FONDO DI DOTAZIONE	61.385.856,04	61.385.856,04	-
II - PATRIMONIO VINCOLATO	63.794.830,52	66.910.997,31	-3.116.166,79
III - PATRIMONIO NON VINCOLATO	148.596.265,31	139.104.657,49	9.491.607,82
TOTALE PATRIMONIO NETTO	273.776.951,87	267.401.510,84	6.375.441,03

A. I – FONDO DI DOTAZIONE DELL'ATENEO

Saldo al 31.12.2021	61.385.856,04
Saldo al 31.12.2022	61.385.856,04
VARIAZIONE	-

Come esplicitato nella parte dell'Attivo dello Stato Patrimoniale relativa alle Immobilizzazioni Finanziarie della presente Nota Integrativa, l'elaborazione del bilancio consolidato 2022, basata sull'aggregazione dei dati di bilancio degli enti appartenenti all'area di consolidamento, presuppone l'elisione delle operazioni infragruppo. Il metodo di consolidamento integrale prevede infatti delle fasi quali l'eliminazione dei saldi e delle operazioni intercorse tra la Capogruppo e le consolidate nonché l'eliminazione del valore di iscrizione delle partecipazioni nelle imprese controllate in contropartita delle corrispondenti quote del Patrimonio Netto delle stesse.

Relativamente alle immobilizzazioni finanziarie, come evidenziato nella parte dell'Attivo, il valore delle Partecipazioni finanziarie iscritto nel bilancio 2022 dell'Università di Roma Tre è pari a un importo totale di € 3.560.555,00, composto dalle quote di patrimonializzazione della Fondazione Maruffi Roma Tre per € 3.432.555,00, della Fondazione Roma Tre-Education per € 50.000,00, della Fondazione Teatro Palladium per € 50.000,00. Nel 2022 l'Università di Roma Tre ha inoltre deliberato di aderire, nell'ambito del PNRR, a due nuove fondazioni: la Fondazione Rome Technopole, approvata nella seduta del CdA del 31 maggio 2022 con un fondo di dotazione pari a € 10.000,00 e la Fondazione Changes "Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society", approvata dal CdA nella seduta del 29 settembre 2022 con un fondo di dotazione pari a € 18.000,00. Entrambe le fondazioni non sono comprese nell'area di consolidamento. Alla luce di tali considerazioni, l'attuazione del metodo di consolidamento integrale ha comportato l'elisione del valore del Patrimonio Netto delle Fondazioni Roma Tre-Education, Maruffi Roma Tre e Roma Tre Teatro Palladium in relazione agli importi iscritti nel Fondo di Dotazione per un importo totale pari a € 3.532.555,00. Tale dato corrisponde al valore delle Immobilizzazioni Finanziarie eliso nell'Attivo dello Stato Patrimoniale.

Al termine delle elisioni infragruppo il Fondo di Dotazione consolidato risulta pari a € 61.385.856,04, derivante per € 60.975.588,04 dal Fondo di dotazione della capogruppo e per € 410.268,00 da quello della Fondazione Castello. Il valore in esame non ha registrato variazioni rispetto al 2021.

La tabella che segue illustra il dettaglio del Fondo di Dotazione dell'Ateneo con le relative elisioni:

A) PATRIMONIO NETTO I - FONDO DI DOTAZIONE DELL'ATENE0						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
60.975.588,04	50.000,00	3.432.555,00	50.000,00	410.268,00	- 3.532.555,00	61.385.856,04

A. II – PATRIMONIO VINCOLATO

Saldo al 31.12.2021

66.910.997,31

VARIAZIONE**-3.116.166,79**

Nel bilancio consolidato il Patrimonio Vincolato risulta pari a € 63.794.830,52. Tale dato è il frutto di quanto iscritto esclusivamente nel bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre e analiticamente composto da:

- “Fondi vincolati per decisione degli organi istituzionali” per € 2.578.876,41, quale quota del risultato dell'esercizio 2021 destinata alla costituzione di specifici fondi vincolati:
 - € 800.000,00 “Fondo relativo all'ammodernamento dei laboratori didattici e alla realizzazione di ambienti virtuali”;
 - € 1.500.000,00 “Fondo relativo all'integrazione del budget dipartimentale e dello SBA”, di cui € 1.300.000,00 per l'integrazione del budget dipartimentale 2022 ed € 200.000,00 per l'integrazione del budget SBA 2022;
 - € 278.876,41 “Fondo relativo all'attuazione di progetti sperimentali e innovativi volti al potenziamento dei servizi anche amministrativi erogati agli studenti”.

- Riserve vincolate per € 61.215.954,11 così composte:

Descrizione	Valore al 31/12/2021	Utilizzo (decremento)	Incremento	Valore al 31/12/2022
RISERVA DA UTILE 2016 PER IL CONSOLIDAMENTO DEL PATRIMONIO NETTO	4.350.281,81	-	-	4.350.281,81
RISERVA DA UTILE 2018 PER IL CONSOLIDAMENTO DEL PATRIMONIO NETTO	14.171.118,14	-	-	14.171.118,14
RISERVA PER IL CONSOLIDAMENTO DEL VALORE DEI TERRENI - AREE ACQUISTATE DAL COMUNE DI ROMA	17.870.771,31	-	-	17.870.771,31

RISERVA PER IL CONSOLIDAMENTO DEL VALORE DEL TERRENO DELL'IMMOBILE DI VIA DELL'AMBA ARADAM (DERIVANTE DA RICLASSIFICAZIONE DEL FONDO DI DOTAZIONE)	127.000,00	-	-	127.000,00
RISERVE VINCOLATE (PER PROGETTI SPECIFICI, OBBLIGHI DI LEGGE, O ALTRO) – FONDAZIONE MARUFFI	3.432.555,00	-	-	3.432.555,00
RISERVA PER IL CONSOLIDAMENTO DEL VALORE DEI BENI IMMOBILI DI VALORE CULTURALE, STORICO, ARCHEOLOGICO, ARTISTICO	12.337.201,95	-	-	12.337.201,95
RISERVA PER IL CONSOLIDAMENTO DEL PATRIMONIO DI VALORE (OPERE ARTISTICHE, D'ANTIQUARIATO, MUSEALI, LIBRI E COLLEZIONI)	3.570.542,84	-	254.000,00	3.824.542,84
RISERVA RELATIVA ALLA RIASSEGNAZIONE DELLE DISPONIBILITA' SU PROGETTI PLURIENNALI IN GESTIONE PRESSO I DIPARTIMENTI PER IL COMPLETAMENTO DELLE ATTIVITA' DI RICERCA	-	-	2.827.677,45	2.827.677,45
RISERVA RELATIVA AL FINANZIAMENTO DELLA QUOTA VARIABILE DEL SALARIO ACCESSORIO	-	-	1.539.250,13	1.539.250,13

RISERVA RELATIVA AL FONDO PER LA PREMIALITA' DI PROFESSORI E RICERCATORI PREVISTO DALL'ART. 9 L. n. 240/2010	-	-	735.555,48	735.555,48
RISERVE VINCOLATE (PER PROGETTI SPECIFICI, OBBLIGHI DI LEGGE, O ALTRO)	55.859.471,05	-	5.356.483,06	61.215.954,11

A) III – PATRIMONIO NON VINCOLATO

Saldo al 31.12.2021	139.104.657,49
Saldo al 31.12.2022	148.596.265,31
VARIAZIONE	9.491.607,82

Il Patrimonio Non Vincolato comprende i Risultati gestionali dell'esercizio, i Risultati gestionali degli esercizi precedenti e le Riserve statutarie. Per quanto riguarda il Risultato gestionale di esercizio, il dato consolidato è influenzato dalle elisioni dei costi e dei ricavi infragruppo del conto economico. Il valore del Patrimonio Non Vincolato consolidato risulta pari a € 148.596.265,31:

A) PATRIMONIO NETTO III - PATRIMONIO NON VINCOLATO							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
Risultato gestionale esercizio	6.280.811,53	492,00	158.938,00	- 27.705,00	- 37.095,50	-	6.375.441,03
Risultati gestionali relativi ad esercizi precedenti	141.897.312,20	76.023,00	148.412,00	116.311,00	- 17.233,92	-	142.220.824,28
Riserve statutarie	-	-	-	-	-	-	-
TOTALI	148.178.123,73	76.515,00	307.350,00	88.606,00	- 54.329,42	-	148.596.265,31

Nella tabella che segue si evidenzia il confronto del Patrimonio non vincolato al 31/12/2022 con l'anno precedente:

A) PATRIMONIO NETTO III - PATRIMONIO NON VINCOLATO			
	2022	2021	VARIAZIONI
RISULTATO GESTIONALE ESERCIZIO	6.375.441,03	7.986.354,51	-1.610.913,48
RISULTATI GESTIONALI RELATIVI AD ESERCIZI PRECEDENTI	142.220.824,28	131.118.302,98	11.102.521,30
RISERVE STATUTARIE	-	-	-
TOTALE PATRIMONIO NON VINCOLATO	148.596.265,31	139.104.657,49	9.491.607,82

Il Patrimonio Netto consolidato è stato valorizzato per un totale pari a € 273.776.951,87.

B. FONDI PER RISCHI E ONERI

Saldo al 31.12.2021	36.031.827,27
Saldo al 31.12.2022	32.774.286,35
VARIAZIONE	-3.257.540,92

I Fondi per rischi e oneri accolgono gli accantonamenti destinati a coprire costi futuri che abbiano le seguenti caratteristiche:

- natura determinata;
- esistenza certa o probabile;
- ammontare o data di sopravvenienza indeterminati alla chiusura dell'esercizio;
- ammontare della passività stimabile in modo attendibile.

Il totale dei Fondi per rischi e oneri ammonta a € 32.774.286,35 e deriva esclusivamente dai valori iscritti sul bilancio dell'Università di Roma Tre, come si può osservare nella seguente tabella:

B) FONDO PER RISCHI E ONERI						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
32.774.286,35	-	-	-	-	-	32.774.286,35

Di seguito si riporta la tabella di confronto del dato del Fondo Rischi 2022 con il medesimo al 31/12/2021:

B) FONDO RISCHI E ONERI		
2022	2021	VARIAZIONI
32.774.286,35	36.031.827,27	- 3.257.540,92

Si registra nel 2022 una riduzione rispetto al 2021 pari a € 3.257.540,92 da imputare esclusivamente al bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre e ampiamente analizzato nell'ambito della Nota Integrativa al Bilancio Unico di Esercizio 2022 dell'Ateneo. Tale diminuzione è imputabile principalmente alle variazioni intervenute relativamente al Fondo per altri rischi.

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

Saldo al 31.12.2021	448.591,91
Saldo al 31.12.2022	392.609,89
VARIAZIONE	-55.982,02

Il Fondo Trattamento di Fine Rapporto (TFR) ammonta a € 392.609,89 e consiste, per € 386.538,89, in un accantonamento che l'Ateneo di Roma Tre stanziava a copertura dell'effettivo debito per il Trattamento di Fine Rapporto di lavoro subordinato maturato dai Lettori di scambio lingua madre e determinato in conformità alla legge, sulla base del DPR 1032/73 e ai contratti di lavoro vigenti; si rileva inoltre che la Fondazione Roma Tre Education ha registrato nel bilancio 2022 un importo pari a € 4.753,00 corrispondente al totale dell'indennità maturata a favore dell'unico dipendente in carico alla data di chiusura del bilancio il cui rapporto di lavoro ha avuto inizio nel mese di giugno 2020. Tale importo è iscritto al netto dell'imposta sostitutiva sulla rivalutazione del TRF maturata, ai sensi dell'art. 2120 del Codice civile, successivamente al 1° gennaio 2001, così come previsto dall'articolo 11, comma 4, del D.Lgs. n. 47/2000. Si registra un importo pari a € 1.318,00 nel bilancio 2022 della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium derivante dal totale dell'indennità maturata a favore del dipendente della Fondazione.

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
386.538,89	4.753,00	-	1.318,00	-	-	392.609,89

Nel bilancio consolidato si registra nel 2022 un decremento, rispetto all'esercizio 2021, pari a € 55.982,02 derivante dal saldo della somma algebrica tra l'incremento del fondo derivante dall'accantonamento della quota maturata nell'anno, pari a € 44.324,99 (di cui € 40.844,99 sul bilancio della capogruppo, € 2.162,00 su quello della Fondazione Roma Tre-Education e € 1.318,00 sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium), e il decremento pari a € 100.307,01 derivante per € 100.134,01 dalla cessazione di due lettori di scambio Lingua madre liquidati a dicembre 2022 dall'Università di Roma Tre e per € 173,00 dall'utilizzo del fondo nel bilancio della Fondazione Roma Tre-Education.

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO		
2022	2021	VARIAZIONI
392.609,89	448.591,91	- 55.982,02

D) DEBITI

Saldo al 31.12.2021	55.985.704,90
Saldo al 31.12.2022	49.160.265,04
VARIAZIONE	- 6.825.439,86

I debiti sono valutati al loro valore nominale, tenuto conto della loro esigibilità a breve e a lungo termine.

Il totale dei Debiti, nel bilancio consolidato al netto delle elisioni, ammonta a € 49.160.265,04 e deriva:

- per € 49.008.984,67 dal bilancio dell'Ateneo di Roma Tre di cui si evidenziano i debiti a lungo termine per € 37.869.591,92 riferibili a Mutui e debiti verso banche. Dall'importo complessivo sono stati elisi € 100.000,00 riferibili a debiti verso società ed enti controllati relativi alla quota del fondo di gestione 2022 da liquidare a favore della Fondazione Maruffi Roma Tre. Tale operazione trova corrispondenza nell'elisione del relativo credito di € 100.000,00 iscritto tra i "Crediti verso università" nel bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre.

- per € 23.979,00 dal bilancio della Fondazione Roma Tre-Education. Tale valore è composto da un importo pari a € 13.270,00 relativi a Debiti verso MUR e altre Amministrazioni centrali e comprende € 8.295,00 di debiti verso Erario per ritenute IRPEF

da lavoro dipendente e altre ritenute, € 74,00 di debiti IRES, € 40,00 di debiti da Erario c/acconto TFR, € 3.800,00 quali debiti verso Istituti di previdenza e sicurezza sociale e € 1.061,00 di debiti IVA; da un importo pari a € 400,00 di Debiti verso Regioni e Province Autonome di cui € 158,00 di debiti per Addizionale regionale e € 242,00 di debiti per IRAP; da un importo di € 38,00 di Debiti verso altre Amministrazioni locali per l'Addizionale comunale; da un importo di € 7.320,00 di debiti verso fornitori; infine la voce "Altri debiti" è valorizzata per € 2.951,00 quale debito verso i revisori;

- per € 89.881,00 dal bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre. Tale importo si compone per € 1.120,00 da Debiti verso MUR e altre Amministrazioni centrali relativi a debiti tributari verso Istituti di previdenza e sicurezza sociale. I "Debiti verso fornitori" sono pari a € 1.761,00 iscritti al netto degli sconti commerciali. La voce "Altri debiti", pari a € 87.000,00, si riferisce per € 80.000,00 ai debiti verso [REDACTED] quale somma residua della rendita vitalizia così come rideterminata per effetto dell'accordo transattivo sottoscritto il 3 marzo 2023 in seguito al decesso della signora [REDACTED] in data 26 novembre 2022; per un importo pari a € 7.000,00 dal debito per il compenso dei revisori.

- per € 141.683,00 dal bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium. Tale somma si compone di:

- € 17.005,00 di debiti verso MUR e altre Amministrazioni centrali di cui € 11.393,00 sono debiti verso Erario per ritenute IRPEF da lavoro dipendente, altre ritenute e IVA, € 5.612,00 sono debiti tributari verso Istituti di previdenza e di sicurezza sociale riferiti a debiti verso Inps;
- € 1.194,00 di "Debiti verso Regioni e Province Autonome" per Irap e addizionale regionale;
- € 38,00 di "Debiti verso altre Amministrazioni locali" per addizionale comunale;
- € 5.708,48 di debiti verso università derivanti dal rimborso dei costi di portineria da effettuare a favore del dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre;
- € 114,00 riferito alla voce "Acconti";
- € 100.696,00 di debiti verso fornitori relativi a debiti per fatture da ricevere;

- € 16.928,00 di “Altri debiti” composti da debiti verso collaboratori per € 11.350,00, da debiti per incassi non di spettanza per € 2.627,00 e da debiti verso revisori pari a € 2.951,00;

- il bilancio della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello registra un debito totale di € 1.445,85 composto da € 25,21 di debiti per “Mutui e debiti verso banche” relativi al versamento dell’imposta di bollo e da € 1.420,64 iscritti alla voce “Altri debiti” e riferiti al debito per fatture da ricevere per compenso al Revisore per € 1.040,00 e al debito per assistenza contabile e fiscale per il quarto trimestre 2022 per € 380,64.

Ai fini del consolidamento dei dati di bilancio della Capogruppo e degli enti controllati, si è provveduto a elidere le operazioni infragruppo: le operazioni intervenute tra l’Università e le controllate non devono avere evidenza nel bilancio consolidato.

Viene pertanto eliso un importo totale pari a € 105.708,48; tale importo si riferisce a due voci:

1) il debito di € 100.000,00 acceso alla voce “Debiti verso società o enti controllati” nel Bilancio Unico dell’Università degli Studi Roma Tre per il saldo del fondo di gestione 2022 nei confronti della Fondazione Maruffi Roma Tre che è stato eliso come contropartita dell’azzeramento del relativo credito evidenziato nel bilancio della Fondazione;

2) il debito di € 5.708,48 registrato nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium tra i debiti verso università, per i costi di portineria da rimborsare al Dipartimento di Scienze della Formazione di Roma Tre.

Tale operazione ha comportato l’elisione del corrispettivo credito vantato dall’Ateneo verso la Fondazione.

D) DEBITI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	49.008.984,67	23.979,00	89.881,00	141.683,00	1.445,85	-105.708,48	49.160.265,04
2021	55.938.559,90	15.151,00	256.615,00	131.259,00	120,00	- 356.000,00	55.985.704,90
DIFFERENZA	- 6.929.575,23	8.828,00	- 166.734,00	10.424,00	1.325,85	250.291,52	- 6.825.439,86

I debiti del bilancio consolidato registrano al 31/12/2022 una diminuzione rispetto all’esercizio precedente pari a € 6.825.439,86 derivante principalmente, per € 6.929.575,23,

dal bilancio della capogruppo relativamente alla chiusura di debiti pregressi soprattutto grazie al pagamento della quota capitale dei mutui di competenza dell'esercizio.

E. RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI

Saldo al 31.12.2021	131.030.626,96
Saldo al 31.12.2022	160.087.895,43
VARIAZIONE	29.057.268,47

Nei ratei e risconti passivi sono iscritti i costi di competenza dell'anno che avranno manifestazione negli esercizi successivi nonché i proventi incassati entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi, che hanno entrambi la caratteristica di essere a cavallo della chiusura dell'esercizio e interessare due o più esercizi.

I ratei e i risconti sono valutati secondo il principio della competenza economica.

Il totale ammonta a € 160.087.895,43 ed è costituito per € 160.002.459,43 dai dati di bilancio della capogruppo - il cui dettaglio è stato esposto nella nota integrativa del bilancio dell'Università degli Studi Roma Tre - e per € 85.436,00 dal risconto passivo registrato nel bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium. Si evidenzia in particolare il risconto del ricavo relativo al cofinanziamento assegnato alla Fondazione per la realizzazione della Missione "Digitalizzazione, innovazione, generazione", Investimento 1.3: "Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei" finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, previsto in collaborazione con il Ministero per i beni e le attività culturali. nell'ambito del PNRR.

E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI		
2022	2021	VARIAZIONI
160.087.895,43	131.030.626,96	29.057.268,47

Relativamente alla voce dei risconti passivi, l'articolo 2, comma 1, lettera f), del D.l. n. 394/2017 modifica l'articolo 4 del D.l. n. 19/2014, nella parte riferita ai ratei e risconti, lettera g), come esplicitato nel Manuale Tecnico Operativo a supporto delle attività gestionali emanato con Decreto Direttoriale del 30/05/2019. In particolare la modifica consente di dare maggiore evidenza ai proventi relativi a progetti, commesse o ricerche finanziate/cofinanziate e alla loro rappresentazione contabile. Pertanto l'Ateneo,

considerata la rilevanza delle commesse, dei progetti e delle ricerche finanziate o cofinanziate da soggetti terzi per l'attività universitaria, ha attivato una specifica area nell'Attivo e nel Passivo dello Stato Patrimoniale del bilancio unico di Ateneo. In particolare, il bilancio dell'Ateneo presenta nel Passivo dello Stato Patrimoniale la voce "Risconti passivi per progetti e ricerche in corso". Come già precisato nella sezione dell'Attivo della presente nota, in sede di predisposizione del bilancio consolidato 2022 sono stati utilizzati gli schemi di bilancio consolidato contenuti nel D.I. n. 248/2016 che prevedono un diverso livello di aggregazione delle voci rispetto agli schemi del bilancio unico di Ateneo di Esercizio 2022 modificati dal D.I. n. 394/2017. Come per i risconti attivi, si ritiene opportuno specificare la quota dei risconti passivi riferiti a progetti e ricerche in corso, distinguendola dai contributi agli investimenti e dagli altri ratei e risconti passivi; si osservi il dettaglio nella tabella che segue:

E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
Contributi agli investimenti	60.535.234,21	-	-	-	-	-	60.535.234,21
Ratei e risconti passivi	74.335.297,02	-	-	85.436,00	-	-	74.420.733,02
Risconti passivi per progetti e ricerche in corso	25.131.928,20	-	-	-	-	-	25.131.928,20
TOTALE E) RATEI E RISCONTI PASSIVI E CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI	160.002.459,43	-	-	85.436,00	-	-	160.087.895,43

Il totale del Passivo patrimoniale al 31/12/2022 risulta essere pari a € 516.192.008,58, in misura esattamente corrispondente all'Attivo.

CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO

Saldo al 31.12.2021	50.059.135,73
Saldo al 31.12.2022	50.529.344,57
VARIAZIONE	470.208,84

I Conti d'Ordine vengono inseriti a margine dello Stato Patrimoniale sia nell'Attivo che nel Passivo, come richiesto dal D.l. n. 19/2014, al fine di rappresentare impegni dell'ente e di terzi nei confronti dell'ente che in ragione della loro natura e caratteristica non possono trovare rappresentazione nelle poste attive e passive dello Stato Patrimoniale, ma sono necessari per meglio descrivere la condizione di gestione dell'Ateneo, gli impegni patrimoniali anche latenti e l'interpretazione del bilancio.

Gli enti consolidati non rappresentano nei loro bilanci valori nei Conti d'Ordine e tale comportamento è da ritenersi corretto rispetto alle regole imposte dalle norme sul consolidamento.

L'ammontare totale dei Conti d'Ordine, di pari importo iscritto nell'Attivo e nel Passivo, risulta di € 50.529.344,57 ed è registrato unicamente nel bilancio della capogruppo.

Rispetto al dato al 31/12/2021 si registra un incremento di € 470.208,84 come evidenziato nella seguente tabella:

CONTI D'ORDINE DEL PASSIVO		
2022	2021	VARIAZIONI
50.529.344,57	50.059.135,73	470.208,84

CONTO ECONOMICO

ANALISI DELLE VOCI DEL CONTO ECONOMICO

Lo schema adottato per il Conto Economico è quello previsto nell'Allegato 1, del D.I. n. 248 del 11 aprile 2016.

CONTO ECONOMICO			
	2022	2021	DIFFERENZA
A) PROVENTI OPERATIVI	210.969.927,65	201.936.363,20	9.033.564,45
I. PROVENTI PROPRI	39.598.335,77	40.287.974,60	-689.638,83
II. CONTRIBUTI	161.427.544,83	157.437.674,82	3.989.870,01
III. PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE	-	-	-
IV. PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	-	-	-
V. ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI	9.944.047,05	4.210.713,78	5.733.333,27
VI. VARIAZIONE RIMANENZE	-	-	-
VII. INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI	-	-	-
TOTALE PROVENTI (A)	210.969.927,65	201.936.363,20	9.033.564,45
B) COSTI OPERATIVI	195.240.164,69	188.361.616,51	6.878.548,18
VIII. COSTI DEL PERSONALE	120.946.990,00	112.377.804,80	8.569.185,20
IX. COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	51.539.289,69	49.556.664,91	1.982.624,78
X. AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	16.293.451,18	17.971.944,40	-1.678.493,22
XI. ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	5.017.471,71	7.141.486,47	-2.124.014,76
XII. ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.442.962,11	1.313.715,93	129.246,18
TOTALE COSTI (B)	195.240.164,69	188.361.616,51	6.878.548,18
DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI (A - B)	15.729.762,96	13.574.746,69	2.155.016,27
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI	-1.796.257,30	-2.198.191,04	401.933,74
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	-50.000,00	-5.000,00	- 45.000,00
E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	-182.670,72	3.617.142,70	- 3.799.813,42

RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A-B+C+D+E)	13.700.834,94	14.988.698,35	- 1.287.863,41
F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE	7.325.393,91	7.002.343,61	323.050,30
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	6.375.441,03	7.986.354,74	-1.610.913,71

A) PROVENTI OPERATIVI

I proventi operativi sono iscritti nel bilancio consolidato 2022 per € 210.969.927,65.

Sulla base del disposto della L. n. 124 del 04 agosto 2017 (Legge annuale per il mercato e la concorrenza), art. 1, commi 125-129, si segnala che è stato iscritto il finanziamento 2022 trasferito per cassa all'Università degli Studi Roma Tre da Lazio Innova, per una importo totale pari a € 1.666.377,48, suddiviso in un importo di € 866.811,02 relativo all'Avviso Pubblico "Progetti Strategici 2019" - POR FESR Lazio 2014-2020 - Azione 1.1.4 - approvato con Determinazione n. G04052 del 04/04/2019 - modificato con Determinazione n. G09335/2019, e in un importo di € 799.566,46 relativo all'Avviso Pubblico "Progetti Gruppi di ricerca" - POR FESR Lazio 2014-2020 (POR) - Azione 1.2.1.

I proventi operativi si articolano in diverse voci dettagliate di seguito:

A) PROVENTI OPERATIVI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
I - PROVENTI PROPRI	39.598.335,77	-	-	-	-	-	39.598.335,77
II - CONTRIBUTI	161.211.452,83	190.500,00	200.000,00	408.592,00	-	- 583.000,00	161.427.544,83
III - PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE	-	-	-	-	-	-	-
IV - PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO	-	-	-	-	-	-	-
V - ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI	9.792.575,05	12.785,00	-	138.687,00	-	-	9.944.047,05

VI - VARIAZIONE RIMANENZE	-	-	-	-	-	-	-
VII - INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI	-	-	-	-	-	-	-
TOTALE	210.602.363,65	203.285,00	200.000,00	547.279,00	-	- 583.000,00	210.969.927,65

A) I - PROVENTI PROPRI

Tale categoria ammonta a € 39.598.335,77 e si articola in tre macrovoci i cui importi sono stati registrati esclusivamente nel bilancio 2022 dell'Università degli Studi Roma Tre:

- Proventi per la didattica per € 33.351.060,88;
- Proventi da Ricerche commissionate e trasferimento tecnologico per € 3.054.515,28;
- Proventi da Ricerche con finanziamenti competitivi per € 3.192.759,61.

Come si può osservare nella tabella che segue, i Proventi Propri registrano un decremento rispetto al 2021 pari a € 689.638,83 quale saldo della diminuzione registrata sulle voci dei proventi per la didattica per € 1.352.161,16, e "Proventi da ricerche commissionate e trasferimento tecnologico" per € 449.914,24 relativamente a commesse di rilevanza commerciale realizzate dai dipartimenti dell'Ateneo nell'ambito della ricerca e dell'incremento pari a € 1.112.436,57 sulla voce di ricavo relativa a finanziamenti da bandi competitivi per progetti di ricerca quali quelli di rilevante interesse nazionale (PRIN) e il Fondo per gli Investimenti della Ricerca di Base (FIRB) dell'Università degli Studi Roma Tre.

Nella seguente tabella si evidenzia la variazione rispetto al 2021:

A) PROVENTI OPERATIVI I - PROVENTI PROPRI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	39.598.335,77	-	-	-	-	-	39.598.335,77
2021	40.287.974,60	-	-	-	-	-	40.287.974,60
VARIAZIONI	- 689.638,83	-	-	-	-	-	- 689.638,83

A) II - CONTRIBUTI

Tale categoria di ricavi, iscritta nel bilancio consolidato per un totale pari a € 161.427.544,83, è composta principalmente, in seguito alle operazioni di elisione, da ricavi registrati sul Bilancio Unico dell'Università degli Studi Roma. Il totale dei contributi iscritti sul bilancio di Ateneo, infatti, è pari a € 161.211.452,83.

Alla voce "Contributi MUR e altre Amministrazioni centrali" si evidenziano i seguenti contributi:

- la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra un importo totale pari a € 213.910,00 comprensivo dei contributi assegnati dal MUR/MIBACT per la realizzazione dei progetti "Movie to music", "Biopic vite in musica" e "Le decime muse". La Fondazione ha inoltre ricevuto i contributi dal Ministero della Cultura per i progetti "Audience Revolution 2" e "Musica Nardini". È stato inoltre erogato nel 2022 dal Ministero della Cultura il contributo a valere sul Fondo Emergenza Spettacolo per un importo pari a € 9.998,00 al fine di sostenere il settore in cui opera la Fondazione.

Sulla voce "Contributi da Regioni e Province autonome" la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra il contributo di € 30.000,00 da Lazio Innova per il progetto "Infiniti mondi".

Le Fondazioni consolidate movimentano inoltre, sui loro rispettivi bilanci, i "Contributi da Università" per la registrazione del fondo di gestione dell'università capogruppo che sono stati elisi con i corrispondenti costi sul bilancio della capogruppo. In particolare:

- la Fondazione Roma Tre-Education ha registrato ricavi nell'esercizio 2022 derivanti dall'attribuzione della quota 2022 del fondo di gestione da parte dell'Università Roma Tre pari a € 190.000,00. Tale importo è stato registrato ed eliso;
- la Fondazione Maruffi Roma Tre ha registrato ed eliso ricavi per € 200.000,00 derivanti dal contributo di gestione 2022 riconosciuto dall'Università capogruppo;

- la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium ha registrato ed eliso ricavi per € 158.000,00 derivanti dal contributo di gestione riconosciuto per l'anno 2022 dall'Ateneo di Roma Tre per € 110.000,00 e dal contributo, pari a € 40.000,00, per le attività legate al trentennale della fondazione dell'Ateneo. Si evidenzia inoltre il contributo pari a € 8.000,00 derivante dalla convenzione con l'Università degli Studi Roma Tre, in particolare con il Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo, per lo svolgimento delle attività musicali degli studenti presso il teatro.
- la Fondazione Bice, Cesare e Giulio Cesare Castello non ha registrato ricavi nel 2022.

Alla luce di tali considerazioni, nel bilancio consolidato i proventi registrati sui bilanci delle Fondazioni relativi a contributi di gestione e a contributi istituzionali da parte dell'Università capogruppo sono quindi stati elisi per un totale di € 548.000,00. Nel contempo si trova la medesima elisione tra i costi della gestione corrente sostenuti dall'Ateneo per il riconoscimento di tali contributi alle fondazioni facenti parte del Gruppo Università.

I "Contributi da altri privati" sono iscritti per € 500,00 sul bilancio della Fondazione Università degli Studi Roma Tre-Education relativamente al contributo versato dall'Associazione Italiana di Diritto Comparato per sostenere le attività della Roma TrE-Press e favorire la più ampia diffusione dei prodotti della ricerca in ambito giuridico; per € 6.682,00 sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium derivanti da convenzioni con associazioni per la realizzazione di attività musicali e formative.

Il totale dei contributi da privati iscritti sul bilancio della capogruppo è pari a € 727.179,70 e comprende l'importo di € 35.000,00 erogati dalla Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello a favore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo per il finanziamento di borse di studio per giovani laureati nell'ambito di materie attinenti allo spettacolo quali teatro di prosa, teatro lirico, balletto, operetta, musica, cinema, televisione, media, new media e fotografia. Ai fini dell'elaborazione del bilancio consolidato 2022 tale provento registrato nel bilancio dell'Ateneo viene eliso con il corrispondente costo sostenuto nel bilancio della Fondazione tra i costi della gestione corrente per il sostegno agli studenti.

L'importo totale dei contributi oggetto di elisione nel bilancio consolidato 2022 è pari a € 583.000,00.

A) PROVENTI OPERATIVI II - CONTRIBUTI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	161.211.452,83	190.500,00	200.000,00	408.592,00	-	- 583.000,00	161.427.544,83
2021	157.227.326,82	186.000,00	200.000,00	337.848,00	-	- 513.500,00	157.437.674,82
VARIAZIONI	3.984.126,01	4.500,00	-	70.744,00	-	- 69.500,00	3.989.870,01

Il dato consolidato dei contributi presenta, rispetto all'esercizio 2021, un incremento pari a € 3.989.870,01 da attribuire per € 3.984.126,01 al Bilancio Unico di Roma Tre. Tale aumento deriva principalmente dalla voce di ricavo "Contributi MUR e altre amministrazioni centrali" relativamente alle risorse destinate al Fondo Finanziamento Ordinario dell'Ateneo.

A) III – PROVENTI PER ATTIVITA' ASSISTENZIALE

La voce in esame non presenta rilevazioni nel corso del 2022 e del 2021 per assenza di attività in tale ambito.

A) IV - PROVENTI PER GESTIONE DIRETTA INTERVENTI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO

Tale voce non presenta rilevazioni nel corso del 2022 e del 2021 per assenza di attività in tale ambito.

A) V - ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI

Questa voce del Conto Economico è registrata nel bilancio consolidato per un totale di € 9.944.047,05.

Nella tabella che segue sono dettagliati i singoli elementi che concorrono al dato in esame confrontati con quelli dell'esercizio 2021:

A) PROVENTI OPERATIVI V - ALTRI PROVENTI E RICAVI DIVERSI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	9.792.575,05	12.785,00	-	138.687,00	-	-	9.944.047,05
2021	4.106.754,78	8.050,00	1,00	95.908,00	-	-	4.210.713,78
DIFFERENZA	5.685.820,27	4.735,00	- 1,00	42.779,00	-	-	5.733.333,27

Essa accoglie principalmente i proventi derivanti dal Bilancio Unico dell'Ateneo di Roma Tre generati dall'attività commerciale diversa dalla ricerca, quali pareri e consulenze, convegni, vendita di pubblicazioni, attività routinarie e altre attività a favore di terzi aventi carattere corrispettivo. Accoglie altresì i proventi derivanti dallo svincolo dei fondi svalutazione crediti e dai fondi rischi. Sul bilancio unico dell'Ateneo Roma Tre si è registrato un saldo al 31/12/2022 pari a € 9.792.575,05 con un incremento rispetto al 2021 di € 5.685.820,27 dettagliato nella nota integrativa al bilancio unico di esercizio 2022.

La Fondazione Roma Tre-Education ha registrato per la voce in esame un importo pari a € 12.785,00 relativo ai proventi commerciali iscritti in ragione del principio di competenza.

La Fondazione Roma Tre Teatro Palladium Roma Tre ha registrato proventi per € 138.687,00 composti da un importo pari a € 136.725,00 derivante dagli incassi degli spettacoli teatrali e dai ricavi degli affitti degli spazi del teatro nonché, in via residuale e marginale, da prestazioni di servizio; da un importo di € 1.566,00 relativo a donazioni ricevute e a rimborsi spese; infine si è registrata la somma pari a € 396,00 relativa agli arrotondamenti e abbuoni attivi dell'esercizio.

La Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello non ha registrato ricavi per la voce in esame.

A) VI - VARIAZIONE RIMANENZE

Tale voce non presenta rilevazioni nel corso del 2022 e del 2021. Pertanto la corrispondente voce del Conto Economico in esame presenta un saldo pari a zero.

A) VII – VARIAZIONE INCREMENTO DELLE IMMOBILIZZAZIONI PER LAVORI INTERNI

Tale voce non presenta rilevazioni nel corso del 2022 e del 2021.

Al termine dell'analisi sin qui riportata si rileva un totale dei Proventi Operativi pari a € 210.969.927,65.

B) COSTI OPERATIVI

Il bilancio riclassificato secondo lo schema MUR accorpa nei Costi Operativi: i Costi del personale, i Costi della gestione corrente, gli Ammortamenti e le Svalutazioni, gli Accantonamenti per rischi e oneri e gli Oneri diversi di gestione per un totale di € 195.240.164,69.

B) COSTI OPERATIVI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
VIII - COSTI DEL PERSONALE	120.708.190,00	54.531,00	-	184.269,00	-	-	120.946.990,00
IX - COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE	51.557.674,13	130.805,00	29.367,00	366.881,00	37.562,56	- 583.000,00	51.539.289,69
X - AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	16.275.526,18	15.144,00	368,00	2.413,00	-	-	16.293.451,18
XI - ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI	5.017.471,71	-	-	-	-	-	5.017.471,71
XII - ONERI DIVERSI DI GESTIONE	1.427.909,11	1.885,00	10.223,00	2.945,00	-	-	1.442.962,11
TOTALE	194.986.771,13	202.365,00	39.958,00	556.508,00	37.562,56	- 583.000,00	195.240.164,69

B) VIII - COSTI DEL PERSONALE

Nel bilancio consolidato i Costi del Personale derivano da due distinte voci di dettaglio: "Costi del personale dedicato alla ricerca e alla didattica" che partecipa al dato con l'iscrizione di costi per € 89.548.741,54 e "Costi del personale dirigente e tecnico

amministrativo” iscritta per € 31.398.248,46. Il totale dei costi del personale nel bilancio consolidato si riferisce principalmente al bilancio dell’Università degli Studi Roma Tre che ha registrato un importo totale pari a € 120.708.190,00 di cui € 89.548.741,54 sui conti del personale dedicato alla ricerca e alla didattica e € 31.159.448,46 sui conti del personale TAB. Il bilancio della Fondazione Roma Tre-Education presenta alla voce “Costi del personale dirigente e tecnico amministrativo” un saldo pari a € 54.531,00 di cui € 34.914,00 relativi a costi per personale di ruolo e € 19.617,00 relativo a collaborazioni per attività di supporto organizzativo e procedurale alla formazione *on line* e alle attività editoriali. Il bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre presenta un saldo pari a zero per la voce in esame. Il bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra alla voce “Costi del personale dirigente e tecnico amministrativo” un saldo pari a € 184.269,00 riferito principalmente a compensi a collaboratori e collaborazioni occasionali e per un importo pari a € 49.295,00 ai costi del personale di ruolo. La Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello non registra alcun costo per la voce in esame.

Il dato confrontato con quello del 2021 registra un incremento pari a € 8.569.185,20 come riscontrabile nella tabella che segue:

B) COSTI OPERATIVI VIII - COSTI DEL PERSONALE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	120.708.190,00	54.531,00	-	184.269,00	-	-	120.946.990,00
2021	112.200.979,83	49.313,00	-	127.511,97	-	-	112.377.804,80
VARIAZIONI	8.507.210,17	5.218,00	-	56.757,03		-	8.569.185,20

L’incremento registrato è imputabile principalmente al Bilancio Unico dell’Ateneo Roma Tre per un importo pari a € 8.507.210,17. A decorrere dal 2018 l’Ateneo ha potuto integrare la propria pianta organica avvalendosi di nuove assunzioni anche sulla base dell’assegnazione di una quota di punti organici definiti dal MUR sulla base di indicatori quali quello delle spese di personale e l’Isef. Anche nel 2022 Roma Tre ha visto riconoscersi una quota aggiuntiva di punti organico così da poter assumere nel limite del 106,5% delle cessazioni realizzate nell’anno precedente. Inoltre, grazie ai risultati ottenuti nell’indicatore di spese di personale, l’Ateneo può procedere all’assunzione di ricercatori di cui all’art. 24, comma 3, lett. A) della L. 240/2010, in deroga alla normativa vigente, anche oltre i limiti previsti dal *turn over*. Occorre inoltre considerare che, a partire dal 2018, sono venuti meno

i vincoli normativi relativi agli aumenti stipendiali, sia per il personale docente che per il personale Tab. Di conseguenza si registra sul bilancio 2022, come già avvenuto nei precedenti esercizi, un aumento dei costi del personale derivante dalla corresponsione di classi e scatti e degli adeguamenti stipendiali annuali per il personale docente per il periodo 2019-2021 e un aumento dei costi stipendiali a regime legati all'applicazione del CCNL 2016-2018, del CCNL 2019-2021 e del CCNL 2022-2024 del personale dirigente e Tab.

Si evidenziano inoltre le assegnazioni ministeriali a destinazione vincolata nell'ambito del FFO - Piani straordinari, del PON, del PNR e del PNRR finalizzate, in parte, all'assunzione di ricercatori che hanno comportato pertanto un aumento dei costi del personale sul bilancio di Ateneo.

B) IX - COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE

I costi della gestione corrente comprendono i costi per il sostegno agli studenti, per il diritto allo studio, per la ricerca e l'attività editoriale, per i trasferimenti ai partner di progetti coordinati, per l'acquisto di materiale di consumo per i laboratori, per l'acquisto del materiale bibliografico, per i servizi e le collaborazioni tecnico gestionali, per l'acquisto di altri materiali, per il godimento di beni di terzi e altri costi.

Tale voce viene movimentata principalmente dai dati di bilancio dell'Ateneo per € 51.557.674,13, mentre i costi attribuibili alle Fondazioni ammontano in totale a € 564.615,56. La tabella che segue analizza le voci nel dettaglio:

B) COSTI OPERATIVI IX - COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE							
	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI - ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE - PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONE	DATI CONSOLIDATO
COSTI PER IL SOSTEGNO AGLI STUDENTI	16.252.894,47	-	-	-	35.000,00	- 35.000,00	16.252.894,47
COSTI PER LA RICERCA E L'ATTIVITA' EDITORIALE	210.349,67	-	-	-	-	-	210.349,67
TRASFERIMENTI A PARTNER DI PROGETTI COORDINATI	648.066,70	-	-	-	-	-	648.066,70

ACQUISTO MATERIALE CONSUMO PER LABORATORI	1.347.978,51	-	-	-	-	-	1.347.978,51
ACQUISTO DI LIBRI, PERIODICI E MATERIALE BIBLIOGRAFICO	1.567.294,84	-	-	939,00	-	-	1.568.233,84
ACQUISTO SERVIZI E COLLABORAZIONI TECNICO GESTIONALI	27.530.112,55	115.387,00	21.247,00	313.336,00	1.522,56	-	27.981.605,11
ACQUISTO ALTRI MATERIALI	833.358,16	2.878,00	-	5.491,00	-	-	841.727,16
COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI	1.104.279,33	1.918,00	-	35.429,00	-	-	1.141.626,33
ALTRI COSTI	2.063.339,90	10.622,00	8.120,00	11.686,00	1.040,00	- 548.000,00	1.546.807,90
TOTALE	51.557.674,13	130.805,00	29.367,00	366.881,00	37.562,56	- 583.000,00	51.539.289,69

La voce “Costi per sostegno agli studenti” è movimentata nel bilancio della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello per un importo pari a € 35.000,00 relativo al finanziamento erogato a favore del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo per il finanziamento di borse di studio per giovani laureati nell’ambito di materie attinenti allo spettacolo quali teatro di prosa, teatro lirico, balletto, operetta, musica, cinema, televisione, media, new media e fotografia. Tale costo è stato eliso con il corrispondente ricavo registrato dall’Ateneo tra i contributi da altri privati.

La Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra sul bilancio 2022 alla voce “Acquisto di libri, periodici e materiale bibliografico” un importo di € 939,00 relativo ad abbonamenti a riviste e libri.

La voce “Acquisto di servizi e collaborazioni tecnico gestionali” è valorizzata sul bilancio delle quattro Fondazioni per un importo totale di € 451.493,00 composto da:

- € 115.387,00 registrato sul bilancio della Fondazione Università degli Studi Roma Tre-Education derivante dai costi per servizi resi da terzi, consulenze, spese di licenze d’uso e software e di trasporto;
- € 21.247,00 iscritto sul bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre relativo a costi per consulenze tecniche e manutenzioni e riparazioni su beni di proprietà;
- € 313.336,00 registrato sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium derivante dai costi per assistenza tecnica, di organizzazione e allestimento eventi artistici, servizi resi da terzi e costi per manutenzioni e riparazioni comprensivi dei

lavori di efficientamento energetico e di illuminazione previsti nell'ambito del finanziamento PNRR.

- € 1.522,56 iscritto sul bilancio della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello e relativo a servizi di consulenza fiscale e tributaria.

La voce "Altri costi" viene valorizzata nel bilancio 2022 della capogruppo per un importo totale pari a € 2.063.339,90 comprendente i costi relativi alle "Quote associative". Per effetto delle operazioni di consolidamento dei dati di bilancio degli enti appartenenti al gruppo "Università", si è proceduto all'elisione delle operazioni intercorse tra l'Ateneo e le Fondazioni. È stata perciò portata in diminuzione sulla voce "Altri costi" la somma totale di € 548.000,00 derivante dal contributo di gestione per l'anno 2022 versato dall'Ateneo alla Fondazione Roma Tre-Education per € 190.000,00, dalla quota 2022 del contributo annuale che l'Università degli Studi Roma Tre ha riconosciuto alla Fondazione Maruffi Roma Tre per un importo pari a € 200.000,00; dal contributo di gestione riconosciuto dall'Ateneo Roma Tre per l'anno 2022 alla Fondazione Teatro Palladium per € 110.000,00 e dal contributo, pari a € 40.000,00, per le attività legate al trentennale della fondazione dell'Ateneo. Si evidenzia inoltre il contributo pari a € 8.000,00 derivante dalla convenzione con l'Università degli Studi Roma Tre, in particolare con il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo per lo svolgimento delle attività musicali degli studenti presso il teatro.

Tali importi sono collocati nei Bilanci delle Fondazioni alla voce "Contributi" di cui abbiamo osservato l'elisione di pari importo nella sezione dedicata ai Proventi Operativi.

La voce "Altri costi" delle quattro Fondazioni comprende i compensi e i contributi ai revisori per un importo totale pari a € 31.468,00.

B) COSTI OPERATIVI IX - COSTI DELLA GESTIONE CORRENTE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	51.557.674,13	130.805,00	29.367,00	366.881,00	37.562,56	-583.000,00	51.539.289,69
2021	49.671.208,04	120.252,00	29.872,00	246.186,13	2.646,74	-513.500,00	49.556.664,91
DIFFERENZA	1.886.466,09	10.553,00	- 505,00	120.694,87	34.915,82	- 69.500,00	1.982.624,78

Rispetto all'esercizio precedente si rileva un incremento di tale categoria di costi imputabile soprattutto al Bilancio della Capogruppo. L'Ateneo ha registrato in particolare un

aumento rispetto al 2021 alla voce “Costi per il sostegno agli studenti” imputabile principalmente all’incremento dei costi sostenuti per le borse di dottorato di ricerca anche alla luce dei finanziamenti ministeriali in parte vincolati al finanziamento di tali borse.

Il totale dei Costi della gestione corrente nel bilancio consolidato risulta essere pari a € 51.539.289,69.

B) X - AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI

Tale voce accoglie i costi di competenza delle quote di ammortamento relative alle Immobilizzazioni immateriali e materiali per un totale di € 16.293.451,18. Gli enti del gruppo partecipano alla formazione del dato come specificato nella tabella che segue:

B) COSTI OPERATIVI X - AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
16.275.526,18	15.144,00	368,00	2.413,00	-	-	16.293.451,18

Sul bilancio della Fondazione Roma Tre-Education sono stati registrati i costi di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali per un importo pari a € 14.640,00, derivanti dal rinnovo del sito internet e i costi di ammortamento delle immobilizzazioni materiali pari a € 504,00 quale quota di costo del 2022 relativa all’acquisizione di macchine elettroniche di ufficio e arredi. Si ricorda inoltre che gli ammortamenti registrati dalla Fondazione Maruffi Roma Tre per € 368,00 sono riferibili alla quota 2022 da imputare nel conto economico relativa all’acquisto di due caldaie effettuato nel 2014. La Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra una quota totale di ammortamento pari a € 2.413,00 derivante, per € 1.098,00, dall’ammortamento delle immobilizzazioni immateriali relative alla realizzazione del sito internet e per € 1.315,00 dall’ammortamento, sulla base dell’aliquota del 20%, delle macchine elettroniche di ufficio acquistate e, sulla base dell’aliquota del 7,5%, della strumentazione tecnica per la digitalizzazione della sala teatrale.

B) XI - ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI

Il totale degli accantonamenti per rischi e oneri risulta pari a € 5.017.471,71 e deriva esclusivamente dai dati del Bilancio Unico dell'Ateneo di Roma Tre.

B) COSTI OPERATIVI XI - ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE- EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
5.017.471,71	-	-	-	-	-	5.017.471,71

In tale categoria si rileva in particolare la voce "Quote di accantonamento per arretrati anni precedenti al personale" relativa ai costi di competenza 2022 calcolati per il rinnovo del contratto del personale tecnico amministrativo a TI, dei dirigenti a tempo indeterminato e determinato e dei collaboratori ed esperti linguistici di madre lingua a tempo indeterminato e determinato. Occorre inoltre considerare la somma accantonata a fondo sulla base delle disposizioni normative previste dall'art. 113 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50 per lo svolgimento delle funzioni tecnico-amministrative connesse alla realizzazione di opere e lavori pubblici e all'acquisizione di beni o servizi da parte del personale.

Rilevante è anche la voce "Quote di accantonamento al fondo per cause e controversie in corso" nella quale sono stati imputati i costi, stimati in via prudenziale, delle controversie legali ancora in essere a fine esercizio e la voce "Quote di accantonamento ai fondi per altri rischi" dettagliata nella nota integrativa al Bilancio Unico di esercizio 2022 dell'Ateneo. La voce "Accantonamento per fondi di quiescenza" è relativa all'accantonamento che l'Ateneo stanziava a copertura dell'effettivo debito per il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato maturato dai Lettori di scambio Lingua madre e determinato in conformità alla legge, sulla base del DPR 1032/73 e ai contratti di lavoro vigenti.

B) XII - ONERI DIVERSI DI GESTIONE

Tale voce risulta essere pari a € 1.442.962,11 e deriva per € 1.427.909,11 dal Bilancio Unico dell'Ateneo Capogruppo e per € 15.053,00 dai bilanci delle Fondazioni dettagliate come segue:

B) COSTI OPERATIVI XII - ONERI DIVERSI DI GESTIONE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	1.427.909,11	1.885,00	10.223,00	2.945,00	-	-	1.442.962,11
2021	1.150.167,93	121,00	151.860,00	11.567,00	-	-	1.313.715,93
DIFFERENZA	277.741,18	1.764,00	-141.637,00	- 8.622,00	-	-	129.246,18

I costi per Oneri diversi di gestione del bilancio delle tre Fondazioni sono di seguito dettagliati:

- la Fondazione Roma Tre-Education ha registrato costi per € 1.885,00, riferiti a imposta di bollo, tassa annuale di vidimazione dei libri, diritto annuale CCIAA;
- la Fondazione Maruffi Roma Tre ha sostenuto costi per € 10.223,00 composti da € 2.347,00 relativi al valore della rendita vitalizia a favore della Sig.ra [REDACTED], così come rideterminata per effetto dell'atto transattivo sottoscritto in data 3 marzo 2023; da € 7.758,00 per versamenti IMU; da € 118,00 per imposte di bollo e altri oneri;
- la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium ha valorizzato la voce in esame per € 2.945,00 per imposte di bollo, diritti camerale e rimborsi spese;
- la Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello non ha movimentato tale categoria di costi nel 2022.

Al termine dell'analisi sin qui riportata si rileva un totale dei Costi Operativi pari a € 195.240.165,13 al netto delle elisioni infragruppo.

La differenza totale tra Proventi e Costi Operativi (voci A – B) dà un saldo positivo pari a € 15.729.762,52:

B) DIFFERENZA TRA PROVENTI E COSTI OPERATIVI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
PROVENTI OPERATIVI	210.602.363,65	203.285,00	200.000,00	547.279,00	-	- 583.000,00	210.969.927,65
COSTI OPERATIVI	194.986.771,13	202.365,00	39.958,00	556.508,00	37.562,58	- 583.000,00	195.240.164,69
DIFFERENZA	15.615.592,52	920,00	160.042,00	- 9.229,00	- 37.562,58	-	15.729.762,96

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI

Il saldo tra Proventi e Oneri finanziari è negativo e dà un importo pari a - € 1.796.257,30.

Tale categoria viene movimentata principalmente nel Bilancio Unico dell'Ateneo per - € 1.797.259,36, mentre i saldi delle altre partecipate sono i seguenti: € 185,00 sul bilancio della Fondazione Roma Tre-Education; € 378,00 sul bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre; - € 28,00 sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium; € 467,06 sul bilancio della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Castello.

Il dato consolidato comprende valori positivi relativi ai Proventi finanziari per un importo totale pari a € 5.888,16 che corrisponde al totale degli interessi attivi sul conto corrente dell'Università Roma tre per € 4.343,16, della Fondazione Roma Tre-Education per € 208,00, della Fondazione Maruffi Roma Tre per € 402,00, della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium per € 312,00 e della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Castello per € 623,25.

Gli Oneri finanziari registrati per € 1.802.280,16 sono composti da:

- € 1.801.736,97 registrati sul Bilancio della capogruppo relativamente a "Interessi e altri oneri finanziari" per effetto degli interessi passivi sui mutui accesi nel corso degli anni con la Cassa Depositi e Prestiti S.p.A. e delle commissioni bancarie e altri oneri finanziari sorti nei confronti dell'istituto cassiere e relativi prevalentemente a delegazioni di pagamento su mutui;
- € 543,19 dai Bilanci delle Fondazioni per gli oneri bancari così ripartiti: € 23,00 sul bilancio della Fondazione Roma Tre-Education, € 24,00 sul bilancio della Fondazione Maruffi Roma Tre, € 340,00 sul bilancio della Fondazione Roma Tre Teatro Palladium e € 156,19 sul bilancio della Fondazione Bice, Oscar e Giulio Cesare Castello.

La voce consolidata "Utile e perdite su cambi" registra, unicamente sul bilancio della capogruppo, un saldo positivo pari a € 134,45 dato esclusivamente da utili su cambi.

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
PROVENTI FINANZIARI	4.343,16	208,00	402,00	312,00	623,25	-	5.888,41
INTERESSI E ALTRI ONERI FINANZIARI	- 1.801.736,97	- 23,00	- 24,00	- 340,00	- 156,19	-	- 1.802.280,16
UTILI E PERDITE SU CAMBI	134,45	-	-	-	-	-	134,45
DIFFERENZA	- 1.797.259,36	185,00	378,00	- 28,00	467,06	-	- 1.796.257,30

D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE

D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
RIVALUTAZIONI	-	-	-	-	-	-	-
SVALUTAZIONI	50.000,00	-	-	-	-	-	50.000,00
TOTALE	50.000,00	-	-	-	-	-	50.000,00

La categoria in esame si articola come segue:

D) 1 Rivalutazioni

Le voci che compongono tale categoria non presentano rilevazioni nel corso del 2022 e del 2021.

D) 2 Svalutazioni

Tale categoria registra, unicamente sul bilancio della capogruppo, un importo pari a € 50.000,00 relativo alla voce di costo "Svalutazioni di altre partecipazioni". L'Università Roma Tre ha provveduto infatti nel 2022 a rettificare la partecipazione alla Fondazione *Dock 3*, come deliberato dal CdA nella seduta del 30 novembre 2022.

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI

Il saldo tra Proventi e Oneri straordinari si presenta negativo per un importo totale pari a -€ 182.670,72 composto dagli elementi positivi e negativi illustrati nella tabella che segue:

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
Proventi	70.589,46	-	-	21,00	-	-	70.610,46
Oneri	243.088,18	-	-	10.193,00	-	-	253.281,18
TOTALE	- 172.498,72	-	-	- 10.172,00	-	-	- 182.670,72

La seguente tabella illustra l'andamento rispetto all'esercizio precedente:

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
PROVENTI 2022	70.589,46	-	-	21,00	-	-	70.610,46
PROVENTI 2021	3.676.035,14	-	-	1.669,00	-	-	3.677.704,14
DIFFERENZA	- 3.605.445,68	-	-	- 1.648,00	-	-	- 3.607.093,68
ONERI 2022	243.088,18	-	-	10.193,00	-	-	253.281,18
ONERI 2021	55.068,19	-	-	5.493,25	-	-	60.561,44
DIFFERENZA	- 188.019,99	-	-	- 4.699,75	-	-	- 192.719,74

La Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra tra i proventi straordinari un importo pari a € 21,00 relativo a sopravvenienze e insussistenze attive e tra gli oneri straordinari un importo di € 10.193,00 relativo a sopravvenienze passive.

La Fondazione Roma Tre-Education, la Fondazione Maruffi Roma Tre e la Fondazione Castello registrano nel 2022 un saldo dei proventi e oneri straordinari pari a zero.

Il saldo consolidato tra i proventi e gli oneri straordinari per l'esercizio 2022 è negativo e pari a - € 182.670,72; il saldo del 2021 è positivo e pari a € 3.617.142,70. Ne deriva che la diminuzione registrata nel bilancio consolidato 2022 rispetto al 2021 risulta pari a € 3.799.813,42. Tale differenza deriva dal totale registrato nel 2021 dall'Ateneo di Roma Tre tra i Proventi straordinari di un importo pari a € 3.676.035,14 derivante principalmente dalla registrazione di ricavi straordinari nel corso del 2021 e dal ricavo generato dal rilascio del fondo svalutazione crediti verso studenti per tasse e contributi al 31/12/2021. Nel 2022 il provento generato dal rilascio del fondo svalutazione crediti verso studenti per tasse e contributi, come illustrato nella nota integrativa al Bilancio Unico di Esercizio 2022 dell'Università degli Studi Roma Tre, è stato classificato diversamente e iscritto nella categoria "Altri proventi e ricavi diversi" al 31/12/2022.

F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE

L'onere per imposte sul reddito, di competenza dell'esercizio, è stato determinato sulla base della normativa vigente in materia e calcolato sui corrispondenti valori rilevati ai fini fiscali. L'Università degli Studi Roma Tre ha registrato un totale pari a € 7.315.022,91 di cui € 124.704,00 sono relativi alla liquidazione dell'IRES su redditi relativi alla sfera istituzionale e € 7.190.318,91 sono relativi alla liquidazione dell'IRAP.

La Fondazione Roma Tre-Education presenta un saldo pari a € 613,00 relativo all'imposta IRES per € 277,00 e all'imposta Irap per € 336,00 calcolata sulla somma del segmento commerciale e di quello istituzionale.

La Fondazione Maruffi Roma Tre registra un totale pari a € 1.482,00 relativo a:

- IRES per € 1.417,00 da riferirsi esclusivamente all'attività istituzionale determinata considerando i redditi dei fabbricati e i redditi dominicali dei terreni di proprietà della Fondazione Maruffi Roma Tre;

- IRAP per € 65,00 calcolata, nel rispetto del disposto dell'art. 10 del D.Lgs. n. 446/97, con il metodo retributivo sul segmento istituzionale;

La Fondazione Roma Tre Teatro Palladium registra un importo totale pari a € 8.276,00 riferito per € 5.676,00 all'IRAP, determinata sul segmento istituzionale con il metodo retributivo, nel rispetto del disposto dell'art. 10 del D.Lgs. n. 446/97, e sul segmento commerciale in base alla normativa fiscale prevista per le società commerciali; per € 2.600,00 all'IRES per il segmento commerciale.

Il totale delle Imposte calcolate per l'esercizio 2022, pari ad € 7.325.393,91, viene dettagliato nella tabella seguente che confronta il dato 2022 con quello dell'esercizio precedente:

F) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO CORRENTI, DIFFERITE, ANTICIPATE							
	ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO
2022	7.315.022,91	613,00	1.482,00	8.276,00	-	-	7.325.393,91
2021	6.986.920,61	297,00	8.310,00	6.816,00	-	-	7.002.343,61
DIFFERENZA	328.102,30	316,00	- 6.828,00	1.460,00	-	-	323.050,30

RISULTATO DI ESERCIZIO

Il risultato di esercizio del bilancio consolidato 2022 è pari a € 6.375.440,53. Nella tabella che segue si illustra il dato delle singole componenti come deriva dai singoli bilanci approvati dai soggetti appartenenti al Gruppo Università:

RISULTATO DI ESERCIZIO 2022						
ROMA TRE	FONDAZIONE ROMA TRE-EDUCATION	FONDAZIONE MARUFFI ROMA TRE	FONDAZIONE TEATRO PALLADIUM	FONDAZIONE BICE, OSCAR E GIULIO CESARE CASTELLO	ELISIONI	DATI CONSOLIDATO 2022
6.280.811,53	492,00	158.938,00	- 27.705,00	- 37.095,50	-	6.375.441,03

Di seguito si riporta una sintesi dimostrativa del risultato di esercizio 2022 nel bilancio consolidato:

SINTESI DIMOSTRATIVA DEL RISULTATO DI ESERCIZIO DEL BILANCIO CONSOLIDATO 2022	
TOTALE PROVENTI OPERATIVI	210.969.927,65
TOTALE COSTI OPERATIVI	- 195.240.164,69
TOTALE PROVENTI FINANZIARI, RETTIFICHE SU PROVENTI E PROVENTI STRAORDINARI	76.633,32
TOTALE ONERI FINANZIARI, RETTIFICHE SU COSTI, ONERI STRAORDINARI E IMPOSTE	- 9.430.955,25
TOTALE PROVENTI	211.046.560,97
TOTALE COSTI	- 204.671.119,94
UTILE DI ESERCIZIO 2022	6.375.441,03

Allegato A

TABELLA recante l'analisi dell'eventuale sussistenza delle condizioni necessarie per l'inserimento nell'area di consolidamento – delibera del CdA del 19/07/2023:

Ente / Società	Tipologia	Partecipazione patrimoniale dell'università al 31/12/2022	% capitale posseduta	Condizione per l'inserimento nell'area di area consolidamento	Motivo di non inserimento nell'area di area consolidamento
CINECA CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO	Consorzio Interuniversitario	40.000,00	1,7	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
ALMALAUREA - CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO	Consorzio Interuniversitario	3.098,00	1,31	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
CNISM - CONSORZIO NAZIONALE INTERUNIVERSITARIO PER LE SCIENZE FISICHE DELLA MATERIA	Consorzio Interuniversitario	15.000,00	39,34	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
CNIT - CONSORZIO NAZIONALE INTEUNIVERSITARIO PER LE TELECOMUNICAZIONI	Consorzio Interuniversitario	5.164,57	2,7	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
ICON - CONSORZIO ITALIAN CULTURA ON THE NET	Consorzio Interuniversitario	48.975,00	6,85	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
INBB - ISTITUTO NAZIONALE BIOSTRUTTURE E BIOSISTEMI	Consorzio Interuniversitario	5.165,00	4,17	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
INSTM - CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO NAZIONALE PER LA SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	Consorzio Interuniversitario	7.746,85	2	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
NITEL - CONSORZIO NAZIONALE INTERUNIVERSITARIO PER I TRASPORTI E LA LOGISTICA	Consorzio Interuniversitario	5.164,57	5,26	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
DITNE SCARL - DISTRETTO TECNOLOGICO NAZIONALE SULL'ENERGIA	Società di Capitali s.c.a.r.l.	7.381,80	2,79	Non sussiste	Società di capitali non controllata da Roma Tre ai sensi del codice civile
MATRIS - CONSORZIO MATERIALI TECNOLOGIE RIVESTIMENTI E INGEGNERIA DELLE SUPERFICI	Consorzio	4.500,00	20	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.

ULISSE - CONSORZIO TRA UNIVERSITÀ E LABORATORI INDUSTRIALI PER LO SVILUPPO DI SISTEMI ELETTRONICI	Consorzio	5.164,57	16,67	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
Fondazione TICHE - Technological Innovation in Cultural Heritage	Fondazione	5.000,00	1,92	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
Fondazione Rome Technopole	Fondazione	10.000,00	10	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
Fondazione CHANGES	Fondazione	18.000,00	10,9	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
FONDAZIONE MARUFFI - ROMA TRE	Fondazione	3.432.555,00	100	Fondazione universitaria istituita ai sensi dell'articolo 59, comma 3, della legge 23 dicembre 2000, n. 388, e successive modificazioni. Fa parte dell'area di consolidamento.	
FONDAZIONE UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE- EDUCATION	Fondazione	50.000,00	100	Fondazione istituita dall'Ateneo controllata interamente. Fa parte dell'area di consolidamento.	
FONDAZIONE ROMA TRE TEATRO PALLADIUM	Fondazione	50.000,00	100	Fondazione istituita dall'Ateneo controllata interamente. Fa parte dell'area di consolidamento	
FONDAZIONE CASTELLO	Fondazione	-	100	Fondazione istituita dall'Ateneo controllata interamente. Fa parte dell'area di consolidamento	
FONDAZIONE ITS Roberto Rossellini	Fondazione	-	-	Non sussiste	Non si tratta di fondazione universitaria istituita ai sensi dell'articolo 59, comma 3, della legge 23 dicembre 2000, n. 388, e successive modificazioni e pertanto non fa parte dell'area di consolidamento.
UNIFORMA - CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO CON ATTIVITÀ ESTERNA PER L'AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE IN CAMPO GIURIDICO	Consorzio Interuniversitario	-	14,28	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
RADIOLABS - CONSORZIO UNIVERSITÀ INDUSTRIA LABORATORI DI RADIOCOMUNICAZIONI	Consorzio	-	20	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
CRED - CONSORZIO REGIONI DIGITALI	Consorzio	-	6,67	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei

					componenti degli organi di amministrazione.
CINI - Consorzio Interuniversitario Nazionale per l'Informatica	Consorzio	-	2	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
CISIA - Consorzio Interuniversitario Sistemi Integrati per l'Accesso	Consorzio	-	1,45	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
ELMO – Elettrificazione della Mobilità	Consorzio	-	1,52	Non sussiste	Ente nel quale Roma Tre non ha il potere di esercitare la maggioranza dei voti nell'assemblea dei soci né può nominare la maggioranza dei componenti degli organi di amministrazione.
TRESEARCH SRL	Società di Capitali S.r.l.	-	10	Non sussiste	Società di capitali non controllata da Roma Tre ai sensi del codice civile
BIOWARE SRL	Società di Capitali S.r.l.	-	10	Non sussiste	Società di capitali non controllata da Roma Tre ai sensi del codice civile
NBFC s.c.a.r.l. National Biodiversity Future Center	Società Consortile a responsabilità limitata	-	0,5	Non sussiste	Società Consortile a responsabilità limitata non controllata da Roma Tre ai sensi del codice civile